



NOTRE RÉDACTIO

Tu vis à Loctudy, tu veux partager tes passions, hobbies, savoir-faire, expériences...

Adresse tes articles sur papier ou mieux par mail (format Word ou Open Office) à :

Thierry Balanec
Maison des associations,
9 rue de Poulpeye
29750 Loctudy.
E-mail :

Thierry Balanec

maisonassociation.loctudy@wanadoo.fr

Tu es passionné(e) de photo

ou de vidéo... La commune sélectionnera, pour ses éditions de l'Estran et son site Internet, les meilleures réalisations.



ientôt l'été, les grandes vacances avec l'arrivée des estivants, la plage, les nouveaux copains et ceux que l'on retrouve, les soirées... en page suivante quelques recommandations de «grand frère». À noter également dans ce numéro le résumé de quelques évènements qui ont ponctué la vie de nos trois écoles durant cette année scolaire. De belles expériences associant le travail à l'école et la découverte du monde.

Directrice de la publication : Christine ZAMUNER
Coordinateur de la rédaction : François LE CORRE
Maquette et mise en page : Thierry LOUARN Créations Graphiques 06 65 22 95 85
Impression : Imprimerie de l'Atlantique 02 98 60 70 41
ISSN 1283 5609.

Ont participé à ce numéro : Les élus, les enseignants et les bénévoles.

Crédits photographiques :

Mairie de Loctudy (sauf mentions particulières)

En couverture.

Sortie en mer à Douarnenez.



DES VACANCES SANS SOUCI

Enfin! Bientôt les vacances. Comme c'est agréable... Envolés les soucis liés à la vie quotidienne, vive le farniente, la fête, les rencontres et les plaisirs du bord de mer. Afin que ce moment se passe pour le mieux, voici quelques conseils à consommer sans modération...

JE PROFITE DU SOLEIL ET DE LA PLAGE

Lézarder sur la plage peut-être un vrai bonheur mais heureusement, bronzer bêtement n'est plus à la mode. Entre 12h et 16h, il est indispensable de se protéger et, de plus, la crème solaire permet d'avoir une plus belle peau.

Le dernier à l'eau aura un gage! OK, mais attention : on tient compte de sa forme physique (bain de minuit?). Dans tous les cas, il vaut mieux analyser la nature des vagues et des courants avant de se jeter à l'eau. A noter que la plage de Langoz est surveillée en journée par des maîtres-nageurs.

A savoir : Il y a de plus en plus de piscines privées ce qui génère de plus en plus de noya-

JE PRATIQUE UN SPORT NAUTIQUE

A la voile, au moteur ou en plongée, la mer ne pardonne pas les erreurs. N'oubliez pas de vous renseigner sur les conditions météorologiques avant de prendre la mer. Par ailleurs, en mer il est indispensable de porter son VFI (Vêtement à Flottabilité Intégrée) et de prévenir un proche de votre départ et de l'heure prévue de votre retour. Ne plongez jamais seul!

A savoir : sur www.loctudy.tr vous avez accès aux prévisions météo locales.

JE PÊCHE De facon responsable

Afin de préserver les espèces, la pêche, qu'elle soit à la ligne, à pied ou en chasse sous-marine, est réglementée, tant en périodes et matériels de pêche qu'en dates, zones et tailles des captures. A noter qu'en ce moment la partie Nord de la rivière de Pont-l'Abbé est interdite de pê-

che, que ce soit pour les professionnels ou les plaisanciers. Par ailleurs, il est obligatoire de couper la partie inférieure de la nageoire caudale des poissons dès leur capture, ceci afin d'éviter la vente des prises par les particuliers ce qui est strictement interdit.

A savoir: Le bureau des Affaires Maritimes du Guilvinec vous renseigne au 02 98 58 13 13 ou ddtm-dml-pam-gv@finistere.gouv.fr

J'ORGANISE MES DÉPLACEMENTS

A Loctudy, de nombreux déplacements peuvent se faire à pied ou à vélo. Plusieurs zones de circulation sont organisées avec une priorité aux piétons et l'autorisation de circuler à contre-sens pour les cyclistes. Ce sont les zones où la vitesse est limitée à 20 Km/h (ex : corniche de Penhador). Des «cheminements doux» (ex : nouveau tronçon de la VC 5 au départ du carrefour de Hent Croas) sont également en service. Mais avant tout, il faut adapter sa vitesse aux circonstances. N'oubliez pas de vous équiper en fonction de votre moyen de locomotion : même s'il fait chaud, portez votre casque en scooter!

A savoir: Vous avez quatre fois plus de risques d'avoir un accident entre 22h et 6h du matin... Alors, be carreful!

PAS DE TÉLÉPHONE OU SMS AU VOLANT

Selon une enquête récente d'Axa Prévention, 57 % des 18-25 ans disent consulter ou lire des SMS tout en conduisant. Il est prouvé, et malheureusement les faits divers d'accidents de la route le confirment régulièrement, qu'il est impossible de rester attentif à son environnement tout en consultant des messages ou en téléphonant. Inutile de prendre des risques! Cool, c'est les vacances...

JE SORS LE SOIR

L'été est la période propice aux sorties entre copains et aux nouvelles rencontres. Ces sorties sont parfois associées à une consommation d'alcool voire malheureusement de drogues. Dans ces cas, surtout ne conduisez pas! Il vaut toujours mieux rester sur place ou contacter sa famille ou ses amis plutôt que de risquer un drame. De plus, si vous êtes en présence d'une personne ayant perdu connaissance, contactez les services d'urgence. Vous lui rendrez sans doute un grand service.

doute un grand service.

A la mode, la cigarette électronique n'est sans doute pas sans danger. Elle est sans conteste d'un grand secours pour arrêter de fumer, mais l'idéal est ne pas commencer : il serait idiot de se rendre dépendant! Un dernier conseil : sortez couverts...

A savoir : le numéro d'urgence européen est le 112.

N'OUBLIEZ PAS!

Loin des parents, la tentation est souvent grande de s'émanciper et de braver quelques interdits, poussés par les copains qui ne demandent qu'à voir si «on est cap» ou «pas cap». Les vacances sont donc propices à la transgression. Soyez responsables de vos actes.

Votre magazine municipal vous souhaite un bon été à Loctudy.





Installés depuis maintenant déjà deux ans et demi dans le nouveau dojo du Complexe sportif de Kerandouret, les jeunes judokas du Dojo Loctudyste enchaînent les bons résultats...

compétitions se sont succédés avec leur moisson de médailles pour les jeunes judokas. A Loctudy, le club a organisé le 23 mars son traditionnel Interclubs qui a réuni cette année les combattants de six clubs (Plozévet, Penmarc'h, Dihun, Saint-Philibert, Pont-l'Abbé et Loctudy). Après une séance ludique des baby-do animée par Clément Borel, place à un entraînement de masse sous la houlette d'Armand Desmet et d'Hikari Sasaki-Cariou. De nombreux combattants de différents clubs se sont déplacés pour l'évènement : ce n'est pas tous les jours que l'on travaille avec l'entraîneur de l'équipe de France aux Jeux olympiques de 1972 et une médaillée d'or aux Jeux olympiques de Séoul en 1988!

L'après-midi était consacrée aux combats. Les loctudistes se sont illustrés de fort belle manière.

Qualifiées au Championnat du Finistère qui s'est déroulé à Plogonnec l'e week-end suivant. frois benjamines se sont à nou-

u cours de ce premier se- veau démarquées, Nirina Le mestre, les week-ends de Guen et Lena Tardivel emportant respectivement la 1ère et la 3ème places (qualifiées pour le Championnat régional) et Béré-nice Cochou la 9ème.

A noter que trois cadets, Luc, Fa-bien et Théopile y ont validé leur UV d'arbitrage obligatoire pour la ceinture noire.

Les trois benjamines loctudistes à Plogonnec



Résultats des Loctudistes aux interclubs du 23 mars 2014 (82 participants plus 30 babydos)

Jers: Bérénice Cochou, Martin Riou, Nathan Leveque, Sacha Daniel, Ewenn Ránnou, Mathilda Seymour.

2emes: Lena Tardivel, Florent Chaluleau, Thomas Rivallain **3emes**: Aurelia Calvez, Thibault Savina, Maiwenn Forget, Kelig Le Guirriec, Ewen Morvan

4emes: Antoine Braud





bonne cause. A 14 ans, soutenue par sa famille, elle a créé l'association «Voile en action» dont le but est de «mettre sa passion de la voile au service d'actions humanitaires»...

«Je suis actuellement en 4ème au collège Paul Langevin du Guilvinec. Comme je souhaite par la suite poursuivre mon cursus en Sport études voile à Brest et afin de naviguer en Laser, Daniel, mon ancien entraîneur m'a conseillée par des associations», explique la jeune fille. «J'ai été sollicitée par des associations», explique telle. Avec l'aval de ses parents qui assurent la partie organisationnelle qui sein de cette suite poursuivre mon cursus en Sport études voile à Brest et afin de naviguer en Laser, Daniel, mon ancien entraîneur m'a conseillée de rejoindre le CNL. J'ai pris contact avec Jean-Christophe, le directeur de l'école de voile loctudiste, qui a eu la gentillesse de m'accueillir dans une super ambiance. L'été dernier i'ai parti-

m'accueillir dans une super ambiance! L'été dernier, j'ai participé au Mondial Topper à Langoz. Ce fut une belle découverte, les anglais sont très pros» explique Margot. Confrontée au handicap dans son entourage, Margot a souhaité donner un sens supplémentaire à sa passion de la voile. Un engagement qui se réalise au travers de l'association «Voile en acengagement qui se realise au travers de l'association «Voile en action» dont Michel Desjoyeaux est le parrain. «Margot est une sportive valide qui souhaite faire connaître le handicap et la différence», souligne Jean-François Marandola, président de l'Adapei (Association des parents et amis d'enfants handicapés mentaux) du Finistère taux) du Finistère. Au printemps 2013, Margot a par-

tionnelle au sein de cette association familiale qu'est Voile en action, elle se lance dans l'humanitaire par «envie d'aider les gens». Deux actions sont d'ores et déjà programmées pour cette année : à l'heure où nous mettons sous presse, Margot s'apprête à s'élancer de Kérity-Penmarc'h à bord de son Laser 4.7 pour son «Défithon». Au terme de cinq escales en Pays bigouden, Léchiagat, Lesconil, Loctudy, Sainte-Marine, l'Île-Tudy puis la rivière de Pontl'Abbé, terme de son périple. Là, elle remettra l'argent collecté au profit du Téléthon à l'association Force T, relais de l'AFM en terre bigoudène. A noter que l'escale loctudiste, le 31 mai, est l'occasion d'une «Régate bigoudène» ouverte à tous sur le site de Langoz. programmées pour cette année:

En juillet, elle mettra le cap sur les Glénan avec la ferme intention «d'inciter les gens à ne pas jeter leurs déchets dans la mer». Une opération qui s'inscrit dans le ca-dre de la sauvegarde de l'archi-pel via la Fondation Maud Fontenoy qui mène des actions d'éducation à l'environnement. Margot fait partie, il est vrai, du club de développement durable au collège du Guilvinec où elle est scolarisée.

est scolarisée.
D'autres projets sont en cours d'élaboration: la participation à la «Bigoudène», course qu'elle a remportée l'an passé en catégorie «minimes filles» et où elle va laisser son bateau pour chausser les tennis afin de soutenir Loïg, un enfant autiste. Margot va courir accompagnée de Loïg en poussette. En 2015, elle envisage de prendre part à un défi à la voile, plus long, au profit des enfants hospitalisés.
D'autres idées sont lancées, en partenariat avec d'autres associations de soutien aux enfants Voile En Action

ciations de soutien aux enfants malades (Matelots de la vie, grain de sel...) Pour les faire aboutir, Margot est constamment à la recherche de partenaires.

Facebook: voileenaction



PIRATES & CIE...

Comme nous vous l'annoncions dans le dernier Supplément Jeunes, nous avons participé à une classe de découverte à Douarnenez en avril. Un projet autour des pirates, du vivre ensemble, de la notion d'orientation, le tout avec des photographies, le thème de l'année...



par leur forme (rond, pirogue, voiliers traditionnels..), leurs matériaux de conception (peaux, bambous, bois...) et leur utilité (travail, moyen de transport, plaisance...).

«Un séjour très dense, pas un moment de répit, si ce n'est une petite sieste bien méritée, tous les jours, en début d'après-midi. Sur l'eau, les enfants après s'être équipés comme il se doit (photo ci-dessus), ont barré les bateaux, aidé aux manœuvres et pêché au casier et à la ligne.



Araignées et maquereaux se sont laissés prendre pour le plus grand plaisir des petits marins. Les enfants ont appris l'utilité des drisses, des voiles, des bouées, des casiers, des hameçons, des leurres... Les goélands se sont empressés de venir réclamer leur dû autour des embarcations. Un autre jour, direction le musée du bateau, Place de l'Enfer pour voir des constructions très originales



Une visite du repaire du pirate «Capt'ain Choco», sur l'île Tristan, où deux malheureuses princesses ont été échangées pour que les pirates en herbe puissent repartir avec un trésor, a été une jolie parenthèse dans nos activités nautiques. Tout comme le jeu de piste qui leur a fait découvrir le vieux Tréboul et le sentier côtier.

Suite du projet «photo», commencé en classe, les enfants devaient se déplacer, s'orienter avec des prises de vue, de détails, du parcours. Un message était à reconstituer, les enfants ont alors trouvé des surprises chocolatées sous leur oreiller!

Magnifique séjour, des enfants à priori contents, des accompagnateurs très disponibles et très compétents pour un groupe de petits. Un véritable plaisir également de partir avec la classe des copains, tous ensemble, les petits ont bien profité de l'aide apportée par les plus grands!





Du 22 au 25 avril, les élèves de CP, CE1 et CE2 ont participé à une classe de découverte à Douarnenez. Un travail autour de l'histoire, de la géographie et des sciences...

«Nous avons étudié en classe l'his- à la recherche d'un trésor... que toire de Douarnenez et sa géographie. Nous avons lu l'histoire du brigand La Fontenelle qui a oc-cupé l'île Tristan en 1595 et qui en fit son repaire. Il paraît même que son trésor y est encore enfoui, mais nous ne l'avons pas trouvé en nous rendant sur l'île Tristan. A Douarnenez, nous avons découvert le paysage que nous avions étudié sur des cartes ou des photos. Nous avons navigué dans 'la baie, au moteur et à la voile, à bord d'une chaloupe sardinière, bon moyen de comprendre comment se pêchait la sardine il y a un siècle.

Nous avons aussi visité le Port Musée (un remorqueur et un langoustier), et fait une pêche à pied à marée basse. Les animaux pêchés ont été observés et dessinés, et pour quelques-uns, ont rejoint un aquarium d'eau de mer.

La dernière journée nous a menés

nous avons trouvé, et qui était constitué de nombreuses' pièces d'or... en chocolat».

«Cela a été l'occasion de développer l'autonomie et le «vivre ensemble». Les soirées ont été animées (soirée contes, et mini boum improvisée dans une chambre). Avec les autres enseignants, nous

remercions l'Association des Parents d'Elèves, l'Amicale Laïque, et la municipalité pour leur soutien financier dans l'élaboration de ce projet. Les enfants sont rentrés fatigués, mais avec plein de bons souvenirs, qui mériteront d'être exploités dès le retour des vacances, en classe» déclare Tony Pichard.





m. Piquant (Owisin)





Dans le cadre du projet annuel sur l'Histoire et sur la façon dont celle-ci se construit, les élèves de Cours Moyen ont visité le musée de l'ancienne abbaye de Landévennec.

Ils ont ainsi confronté les connaissances acquises en classe sur les sources de l'Histoire, les techniques de construction des édifices ainsi que la vie au sein des monastères durant le Moyen-Âge à la réalité du terrain.

LE CONTEXTE HISTORIQUE

Site exceptionnel au fond de la rade de Brest, sur les bords de l'Aulne, Landévennec offre aux entants la possibilité de comprendre le lien qui unit géographie et histoire, l'installation des hommes sur un territoire étant rarement le truit du hasard. Ici, la nécessité de se protéger des vents dominants, des intrusions tout en ayant une vision panoramique sur l'extérieur, a conduit les moines à installer leur abbaye sur ce site stratégique que les élèves ont pu appréhender à partir de maquettes reproduisant l'évolution de l'abbaye sur quinze siècles. Editiée par Saint Guénolé au Vème siècle lors de l'installation des premiers bretons en Armorique, l'abbaye ne résistera pas aux invasions barbares du Ixème siècle; elle sera ensuite reconstruite selon la règle de Saint Benoît. Ravagée durant la Révolution française, elle sera restaurée tandis qu'une nouvelle abbaye, toujours active sera construite à quelques centaines de mètres.

L'ARCHITECTURE DE L'ABBAYE ET LE TRAVAIL DES ARCHEOLOGUES

A partir des maquettes, les enfants ont pu réinvestir le vocabu-

laire étudié tout en le complétant, consolidé par un savant jeu de pistes qui les a guidés dans l'appaye tout en exploitant les indices recueillis. L'étude de la plus ancienne abbaye de Bretagne permet d'imaginer son rayonnement culturel, la vie au Moyen-Age, l'évolution des modes de vie, des techniques de construction, la façon dont les moines se soignaient mais aussi les liens avec l'Empire carolingien, le développement du monachisme et de la christianisation, 1...

de la christianisation, ... La restauration de l'abbaye a été longue et fastidieuse car, par endroits, elle était ensevelie sous des m³ de terre qu'il a fallu déblayer avec précaution : le travail des archéologues est minutieux et obéit à certaines règles auxquelles les enfants ont été confrontées à leur tour : l'occupation d'un territoire «se lit» dans le sol dont chaque strate rend compte. Initié aux techniques de fouilles et d'analyses, muni des outils adéquats, chaque enfant a fouillé avec une infinie précaution la portion de terre balisée et quadrillée dont il était responsable. Les trouvailles ont ensuite été précisément recensées permettant d'émettre des hypothèses sur la vocation du site fouillé.





es élèves de moyenne et grande sections de l'école Jules Ferry de Loctudy ont entamé le 1 er Avril, une série de quatre visites à la ferme pédagogique de Lanvern. Ils ont appris à monter les poneys qu'ils ont également nourris ,brossés et soignés. ils ont découvert le mode de vie du poney, son lieu de vie, son alimentation. Les élèves de petite section auront également l'occasion de découvrir les poneys au mois de juin prochain.



LA NAISSANCE DES POUSSINS À L'ÉCOLE MATERNELLE

près 21 jours d'attente, les élèves de la classe maternelle de Jules Ferry ont eu la joie d'assister mardi 15 avril à la naissance de trois adorables poussins. Le 25 mars dernier, Erell Le Berre de la ferme de Lanvern était intervenue en classe apportant une couveuse et une douzaine d'œufs fécondés. Depuis les enfants cochaient chaque jour un calendrier correspondant au temps d'incubation, jusqu'au grand jour! les enfants ont ramené les poussins à la ferme le 17 avril et, pendant le trajet vers Plonéour, un quatrième poussin est né dans la couveuse, nous l'avons baptisé: Surprise. nous

avons profité de cette sortie pour découvrir la ferme : le poulailler avec les poules, les coqs, les oies, les canards et les pintades mais aussi les différents enclos avec les moutons, le cochon noir, la chèvre et sa chevrette et les poneys.







Pendant 3 semaines, en février, 17 animateurs de l'école des spectacles «KLAXON ROUGE» sont intervenus à Jules Ferry dans le cadre de leur

formation «animation mini club»

petite section au CM2. Le but : un spectacle constitué de chorégraphies, de sketchs-spectacle qui a été présenté aux parents le 28 février en soirée.

En amont l'après-midi, ces animateurs avaient organisé une belle kermesse pour les enfants dans la salle omnisports. Pen-

Pette équipe jeune et dyna- dant deux heures, petits et mique a pris en charge tous grands, émerveillés,se sont les élèves de l'école de la adonnés aux différents jeux : pêche aux chocolats, labyrinthe sucré, courses aux bonbons, maquillage... et au final un spectacle tout en chansons donné par Klaxon rouge.

> Une belle expérience à renouveler !!







Les élèves de GS-CP sont allés voir trois films au cinéma de Penmarc'h.

ors de la première projection nous avons vu trois courts métrages chinois, sans parole mais avec de la musique chinoise très belle. Une histoire de têtards qui cherchent leur maman, un pêcheur avec deux oiseaux voleurs et une histoire de singes qui voulaient voler la lune.

Le deuxième film était : «Le cirque» film muet en noir et blanc avec Charlie Chaplin. C'était un peu bizarre car les acteurs ne parlaient pas du tout, mais on comprenait quand même. C'était très drôle, Charlie Chaplin a fait rire tout le monde.

Le dernier était un dessin animé japonais «Ponyo sur la falaise» film d'animation d'Hayao Miyasaki. Il racontait l'histoire d'un poisson magique qui se transforme en petite fille. Cette petite fille «Ponyo» veut rejoindre un garçon qui habite en haut d'une talaise et elle provoque un tsu-

nami en allant le retrouver. Lorsque nous sommes sortis du cinéma, il y avait de la pluie et un vent fort. Notre car était garé sur le port, alors nous avons pu voir de grosses vagues et de l'écume. Et nous avions l'impression «d'être encore dans le des-

sin animé».





UN MONDE SANS CONFLIT



Comme il y a deux ans, le collectif des amicales laïques du pays bigouden a proposé à toutes les écoles volontaires de réaliser 1m², en arts visuels, sur le thème: UN MONDE SANS CONFLIT un mètre carré de poésie

Nouveauté cette année : un recueil des différents poèmes d'enfants a été édité et mis en vente.

Quatre classes de Jules Ferry ont travaillé sur le thème et ce, depuis plusieurs mois.

plusieurs mois. Conflit ? Où ? Quand ? Comment se traduit-il ?

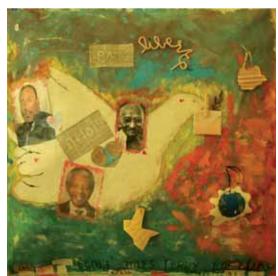
Non seulement dans le monde, mais également sur une cour de récréation.

Chaque enseignant a mené, en amont, des réflexions sur ce thème citoyen. Les enfants ont, ensuite, réalisé quatre tableaux avec différents supports : origami, peinture, collages, modelage.

Le vernissage a eu lieu le 12 avril à Pont L'Abbé, l'exposition itinérante est au Centre culturel L.A.C, à partir de fin avril.







LA VIE DES ÉCOLES > St Tudy/Maternelles-Primaires



A l'école Saint-Tudy, cette année est consacrée à l'univers du Cirque...

près avoir passé une semaine magique, en janvier, en compagnie de toute la troupe du Cirque Alexandro Klising, nous avons répertorié tous les noms, verbes et adjectifs qui nous venaient en tête, en lien avec ce que nous avions vécu. Puis, vous les présenter, car vous ne Cirque». les connaissez pas.

10) J'ai une signature personnelle au-dessus de 1'œil. Qui suis-je ? 11) Je suis en plastique, de différentes couleurs et je tourne sur un bâton. Qui suis-je'?

12) Les parents en ont pris en souvenir. Qu'est-ce que c'est ?

En littérature, nous avons décounous avons écrit des devi- vert l'album «Pas de tutu pour l'énettes. Nous en avions cuyère de Seurat». L'occasion, à aussi proposés sur les artravers cette histoire, d'évoquer tistes, mais c'est plus difficile de ce peintre et son œuvre «Le travers cette histoire, d'évoquer





De leur côté, les maternelles, CP et CE1 ont réalisé une maquette. Décors, dessins, personnages et animaux en pâte à modeler et le chapiteau prend vie ! Entrez, venez vous y installer!

En voici quelques-unes :

1) Il est immense et long à monter. Qu'est-ce que c'est ?

2) Il a souvent de grandes chaussures et fait rire les gens. Il est rigolo et fait des bêtises. Qui est-ce ? 3) On le pratique en hauteur. Qu'est-ce que c'est ?

4) Il marche sur un fil et utilise des accessoires. Qui est-ce?

5) Il lance des balles ou des quilles. Qui est-ce ?

6) Elle est rouge, lourde et solide. Qu'est-ce que c'est ?

7) Ce personnage fait des figures en l'air, sur une barre. Qui est-ce ? 8) C'est un rectangle avec un cylindre où l'on tient en équilibre. Qu'est-ce que c'est ?

9) Il a fait un numéro le soir du spectacle. Il a besoin de nourriture et a une bosse. Qui est-ce ?





Réponses : 1) Le chapiteau 2) Le clown 3) Le trapèze 4) Le funambule 5) Le clown blanc 11) L'assiette chinoise 12) Des photos

Les CE et CM ont apprécié leur séjour inoubliable à la neige!

ous sommes partis en classe de neige, le samedi 22 février, à 21 heures. Après un long voyage, nous sommes arrivés à Arreau, dans les Pyrénées. Nous avons découvert notre chalet et notre chambre. L'aprèsmidi, sous un magnifique soleil, nous avons pu apprécier la beauté des paysages, lors d'une randonnée.

Dès le lundi, nous avons commencé les séances de ski, à la station de Peyragudes et fait la connaissance de nos moniteurs. Pour beaucoup d'entre nous, c'était la première fois. Malgré un peu d'appréhension au début, c'était super! Le lendemain, nous y sommes retournés et nous nous sommes beaucoup amusés.



Le mercredi était consacré aux visites. Le matin, nous nous sommes rendus au Château de Mauvezin, qui date du Moyenâge. Nous y avons découvert des choses très intéressantes (catapultes, épées, armures...).



Puis, l'après-midi, place au goutfre d'Esparros. Avec Pierre, notre guide, nous avons admiré les stalactites, stalagmites et fleurs d'aragonite qui font la réputation de ce site naturel classé. C'était magique ! Jeudi, dernier jour de ski, nous avons profité

de nos derniers instants sur la neige. Le soir, c'était la fête, puisqu'une boum avait été organisée pour nous ! Le lendemain, la fin 'du séjour arrivait déjà et nous avons' fait nos bagages. Ensuite, nous sommes allés aire des achats, car nous voulions rapporter quelques souve-nirs. L'après-midi, nous avons reçu notre carnet de ski et notre médaille : piou-piou, ourson, flocon ou étoile. Nous étions fiers! Le soir venu, hop, tous dans le car pour le retour! Le samedi matin, nous avons retrouyé nos familles autour d'un petit-déjeuner à l'école. Que de choses à raconter! Nous garderons de merveilleux souvenirs de cette semaine magnifique.

NOS MOMENTS PRÉFÉRÉS ET IMPRESSIONS

En voici quelques extraits: «Dans le gouffre, j'ai découvert des stalactites et des stalagmites. J'ai fait du ski, c'était géñial. J'ai eu un peu peur au début et après, ça a été.

Ce que j'ai préféré dans la se-Ce que j'ai prétéré dans la se-maine neige, c'est quand on a visité le Château de Mauvezin. On a vu la salle d'armes, la salle du seigneur, le pilori, le pendu et le bélier... J'ai préféré ce moment, parce que j'ai ap-pris de nouvelles choses. J'ai préféré le ski, parce que ça m'a permis d'apprendre à faire le chasse-neige, de monter sur le télésiège et de faire de grandes descentes.

descentes.

J'ai beaucoup aimé le gouttre d'Esparros, parce qu'on a vu des 'choses' q'u'on ne verrait pas à côté de chez nous. C'était magnifiquement beau, extraordinaire '! J'espère y retourner un jour avec má famille. Mon moment préféré, c'est quand on a sklé. C'était génial, car on était réuni. On a pris le télésiège et on est allé tout en haut de la montagne. J'ai adoré guand on faisăit la course. On était en descente et on allait à pleine vitesse, J'allais tellement vite que je tremblais sur mes skis.

J'ai aimé le gouffre, parce que c'était très beau, magnifique. C'était comme de la cire. Le monsieur nous a fait toucher un morceau de stalagmite. Le ski, c'était génial, j'ai adoré ! C'é-tait comme dans un rêve. Ce n'était pas du tout comme je l'imaginais. Il n'y a pas de mots pour expliquer comment c'était. 'Géniale' la classe de neige !»



