L'ESTRAN

AN AOD VEO

JUNIORS

N°6

REVUE MUNICIPALE DE LOCTUDY - JUILLET 2003

L'EDITO

C'est avec une grande joie que je vous présente le numéro 6 de l'Estran juniors. La diversité de son contenu prouve encore une fois l'intérêt et la curiosité de nos petits Loctudystes.

De l'arbre, aux métiers d'hier et d'aujourd'hui en passant par le moyen-âge, ou le recyclage du papier, on peut constater l'exceptionnel travail accompli durant cette année scolaire. Merci à tous les enfants et leurs instituteurs.

Ces thèmes concernent bien évidenmment notre histoire locale, mais aussi la sensibilisation à notre environnement et à la qualité de la vie.

Voilà donc des vacances bien méritées.

Bonne lecture à tous.

Joël PIETE
maire de Loctudy

SOMMAIRE

Le grand arbre p1
Livre p5
Le Moyen age p7
La voile p10
Le recyclage p12
Les métiers p14
Poésie p19
CEAPC p21
La bibliotheque p23

Mairie de Loctudy
Place des Anciens Combattants
29750 LOCTUDY
Tél. 02 98 87 40 02

Directeur de la publication :
Joël PIÉTÉ
Maquette et mise en page :
Thierry LOUARN
Créations Graphiques 02 98 87 43 69
Impression :
Imprimerie de l'Atlantique 02 98 60 70 41
ISSN 1283 5609.
Ont participé plus particulièrement à ce numéro :
Les écoles de Loctudy Jules Ferry, Larvor, St Tudy et leurs instituteurs.
Sylvain Bonnel
et l'équipe des «P'tits reporters»
Maryse Chaffron, bibliothèque
Laurence Craff, CEAPC

www.loctudy.fr

LE GRAND ARBRE

Cette année, nous avons travaillé sur la forêt et plus particulièrement sur le respect des arbres qui nous entourent.
Nous avons créé cette histoire pour dénoncer le manque de respect du végétal.
Lors de nos sorties au bois de Combrit, nous avons ramassé des branches, des pommes de pin, des écorces, des glands etc... et nous avons ainsi fabriqué le décor de notre histoire.

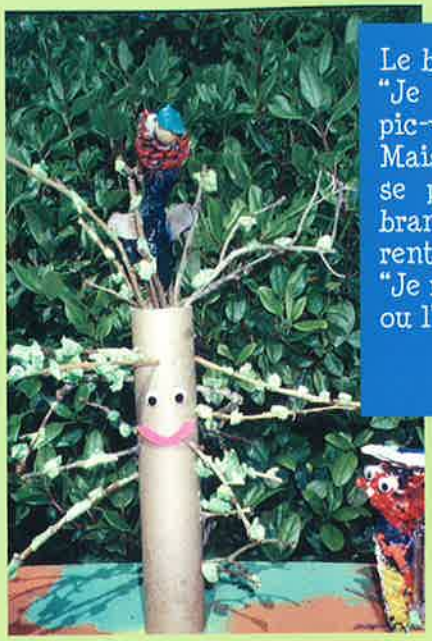
Un grand arbre vit heureux dans la forêt avec les autres arbres et entouré de ses amis les animaux qui viennent se nourrir dans ses branches, construire leur maison ou jouer à s'y cacher.

Un jour , deux petits garçons qui se promènent dans la forêt ont l'idée de construire une cabane. Ils voient le grand arbre et disent :
Celui-là a de belles branches, il pourrait nous servir ! Ils cassent d'abord une branche puis deux.
C'est alors que l'arbre se met à crier :
Aïe ! J'ai mal ! Arrêtez tout de suite ou j'appelle mes amis !
Les enfants sont effrayés par cet arbre qui crie .

Un écureuil géant sort alors de sa cachette et se met à jeter une pluie de glands sur les deux garnements qui s'enfuient à toute vitesse dans leur maison et abandonnent là, leur cabane.

Le lendemain, un gros bûcheron tout souriant, arrive avec sa tronçonneuse pour couper le grand arbre.
"Quel beau tronc ! Je vais démarrer ma tronçonneuse en tirant sur la ficelle dit le bûcheron.

Mais le pic-vert arrive juste à temps et dit :
Ha ! Ha ! Vilain bûcheron, tu vas voir ce que tu vas voir.
Et, avec son bec , le pic-vert pique le réservoir de la tronçonneuse.
L'essence se met à couler et, petit à petit, le réservoir se vide. Le bûcheron ne peut plus démarrer sa tronçonneuse. Le grand arbre est encore sauvé.



Le bûcheron est très fâché.
"Je vais t'assommer maudit pic-vert, hurle le bûcheron."
Mais le pic-vert s'envole et va se percher sur la plus haute branche de l'arbre. Le bûcheron rentre chez lui, il est très déçu.
"Je reviendrai te couper un jour ou l'autre, gronde le bûcheron."

Quelques jours plus tard, un chasseur entre dans la forêt à la poursuite d'un lapin. Sans faire attention, il jette sa cigarette non loin du grand arbre et il part.

Le feu commence à s'allumer petit à petit .
Bientôt, il va enflammer le grand arbre.
L'arbre se met à crier et à appeler le renard :
"Au secours renard, appelle mes amis les korrigans, tu sais sûrement où ils habitent."

GS MATERNELLE 3 JULES-FERRY

Le renard court jusqu'à la cachette des korrigans et dit :
"Je vous en supplie messieurs les korrigans, un arbre est en feu, venez vite le sauver !"
Les korrigans se mettent alors à appeler la pluie en regardant le ciel.

"Pluie, viens s'il te plaît, un arbre est en feu, il faut le sauver."
Et les korrigans se mettent à danser et à chanter de plus en plus fort :
"Pluie, pluie, pluie, tombe, tombe, tombe."
Et la pluie se met à tomber : une goutte d'abord , puis deux , puis des milliers de gouttes qui éteignent l'incendie. Le grand arbre est à nouveau sauvé.

Le grand arbre est très content, il dit :
"Merci mes amis, vous m'avez sauvé la vie."
Pour les remercier, le grand arbre fait une fête dans la forêt et tous les animaux se mettent à tourner en chantant autour de lui .

FIN

LIVRE

Il y a bien longtemps, à Loctudy, se dressait le long de la rivière, un moulin à marée. Les classes de CE1 et CE2 ont écrit un livre pour nous conter son histoire. Voici quelques pages...

Qu'est-ce qu'un moulin à marée ?

Le moulin à marée fonctionnait grâce à l'énergie de l'eau de mer.

Le site du moulin du Suler

Il était construit sur un bras de mer. La digue servait de barrage. Le moulin était appuyé à la digue côté mer. Au pignon, était fixée verticalement une grande roue à eau. Dans la digue trois trous étaient percés.

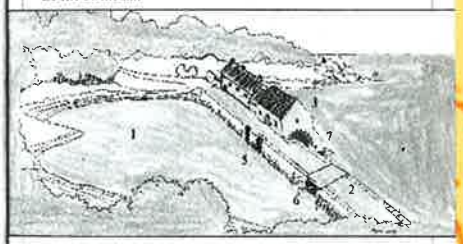
Le premier, le plus large était situé à une extrémité et était muni d'une porte .

Le deuxième situé en face de la roue à eau, s'ouvrait et se fermait grâce à une vanne.

Le troisième était placé devant la porte du moulin. Il alimentait sans doute une autre roue à l'intérieur du moulin .

Il y avait deux autres constructions qui touchaient le moulin. La première était une étable, la seconde, la maison du meunier.

Le site du moulin



1- L'étang
2- La digue
3- Le moulin
5- Les vannes
6- La porte
7- La roue

La vie et le travail du meunier

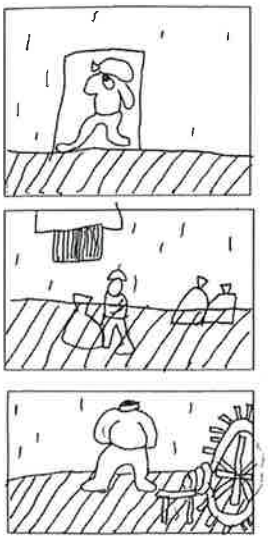
Il avait plusieurs occupations.

Le travail au moulin

Le travail du meunier dépendait des heures des marées. Il pouvait travailler de jour comme de nuit.

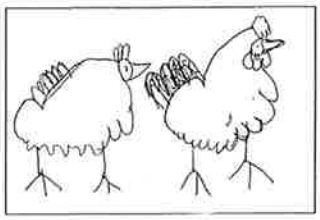
Il surveillait la roue. Il pesait les sacs. Il versait le grain dans la trémie. Il

Il travaillait aussi au rythme des saisons surtout en automne et en hiver. En été il ne restait plus de réserves de céréales dans les fermes et il fallait attendre la nouvelle récolte d'automne.



Un petit élevage

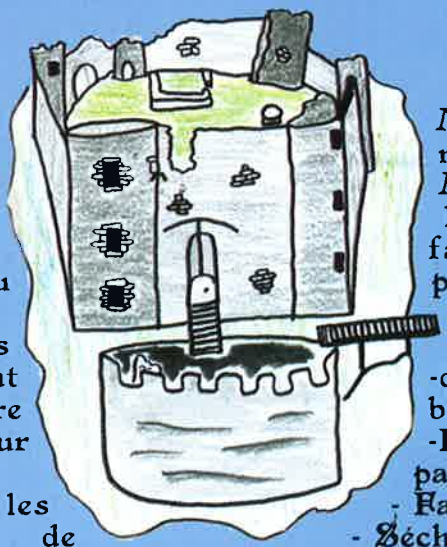
Le meunier élevait aussi des animaux : des cochons, des oies, des poules , une vache ...Il n'était pas payé pour moudre le grain mais il gardait 10 % de la farine et cela lui permettait de nourrir ses animaux.



Un troupeau d'oies devant le moulin

LE MOYEN-ÂGE

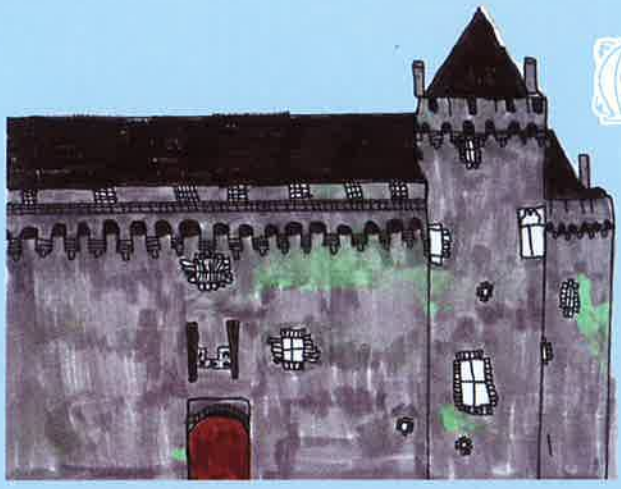
Durant la semaine du 14 au 18 avril, notre classe de CM1-CM2 a fait un saut dans le temps et s'est retrouvée en plein Moyen-Age, à Arzal, dans le Morbihan.



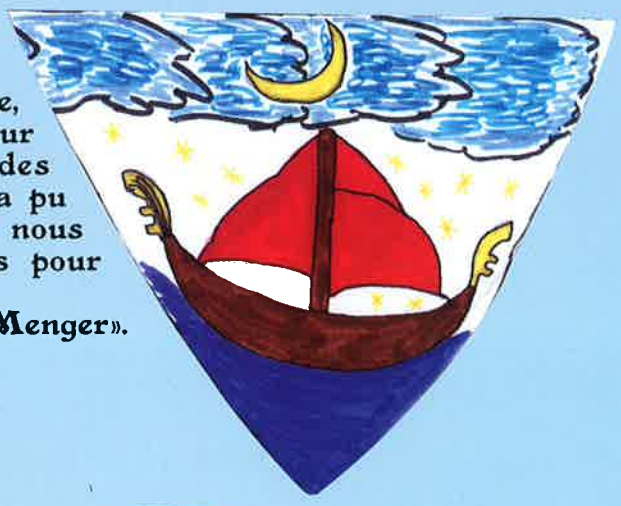
Lundi, nous nous sommes rendus à Ranrouët. Direction l'atelier-théâtre où, parés de costumes d'époque, nous avons interprété une saynète relatant la construction du château de Ranrouët.
Tous les corps de métiers étaient présents et obéissaient aux ordres du maître d'œuvre pendant la visite du Seigneur sur le chantier.
Puis nous avons visité les ruines de la forteresse de Ranrouët. Nous avons étudié l'attaque et la défense d'un château fort, observé les archères, les canonnières...
Des besants ornaient certaines tours. Ce sont des pièces d'or et aussi les signatures des familles qui ont combattu pendant les croisades.

Mardi matin, direction le moulin à papier de Pen-Mur où nous avons revécu la tradition de la fabrication de papier à partir de chiffons.
Voici les différentes étapes de la fabrication :
-découpe des chiffons en bandelettes puis en carrés.
-Fabrication de la pâte à papier.
- Fabrication des feuilles.
- Séchage.
- Encollage et aplatissage.
Durant l'après-midi, nous avons suivi un atelier de calligraphie. Nous avons écrit avec des plumes métalliques et avec des plumes d'oie !
Nous avons réalisé de superbes pages d'écriture !

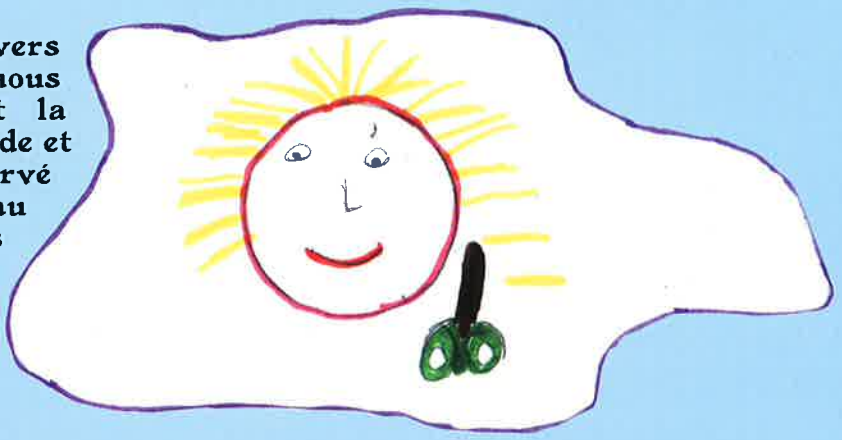
LE MOYEN AGE



Mercredi, nous sommes partis à la découverte du château de Suscinio à Sarzeau. Le château de Suscinio est bâti au ras de l'eau.
C'était la demeure des Ducs de Bretagne.
Pendant la visite extérieure, nous avons travaillé sur l'architecture de défense.
Lors de la visite intérieure, nous avons étudié les modes de vie au Moyen Age.



Jeudi, en prolongement à cette visite, nous avons entrepris une étude sur les blasons, l'interprétation des couleurs et des symboles. Chaque élève a pu confectionner son propre blason. Puis nous nous sommes transformés en cuisiniers pour réaliser d'excellents desserts médiévaux.
Nous vous offrons la recette du «Rique-Menger».
Bon appétit !



Vendredi, au travers d'un jeu de piste, nous avons découvert la cité médiévale de Guérande et nous y avons bien observé les enseignes. De retour au centre, nous avons réalisé une enseigne représentant le métier que nous aimerions exercer plus tard.

Le rique-menger

Un bon dessert aux pommes !

Comment faire le rique-menger ?
«Prenez deux pommes aussi grosses que deux œufs ou pou plus, et les pelez, et ostez les pépins, puis les decouppez par menus morceaulx, puis les mettez pour boulir en une paelle de fer, puis purez l'eaue, et mettez seicher le rique-menger : puis mettre beurre pour frioler...».
Ces conseils sont extraits du Ménagier de Paris, un recueil de recettes de cuisine rédigé par un parisien vers 1393. Résultat de ces préparatifs : un bon dessert du Moyen Age, à déguster au coin du feu !

Il te faut :
(pour 4 personnes)
- 3 grosses pommes
- 5 oeufs
- 60 g de beurre
- 4 tranches de pain de mie
- du sucre en poudre
- une cuillère à café d'un mélange de poudre de cannelle et de poudre de gingembre.

1 – Epluche les pommes et enlève les pépins. Découpe les pommes en fines lamelles.

2 – Dans une grande poêle, fais fondre le beurre à feu doux. Quand le beurre est bien fondu, ajoute délicatement les lamelles de pommes et fais les cuire très doucement : il faut que les pommes deviennent transparentes.

3 – Pendant que les pommes cuisent, casse les œufs dans un bol et bats-les en omelette. Fais griller les tranches de pain de mie, puis mets-les au four à 60° environ (thermostat 2) pour les maintenir au chaud.

4 – Une fois les pommes cuites, fais chauffer la poêle à feu plus vif, en rajoutant, si nécessaire, un peu de beurre pour que les pommes ne brûlent pas. Verse les œufs battus sur les pommes et fais cuire rapidement, comme une omelette.

5 – Quand ton omelette est prête, éteins le feu. Découpe l'omelette en quatre parts. Pose une part sur chaque tranche de pain grillé, saupoudre avec les épices et le sucre. Tu peux passer les tranches de pain ainsi garnies sous un gril très chaud pendant quelques secondes : le sucre aura un petit goût de caramel...

LA VOILE SCOLAIRE

Le vendredi après-midi à raison de cinq séances au premier trimestre et une dizaine au troisième, nous nous initions à la voile. Seul ou à deux nous naviguons sur des optimists, ou à deux ou trois sur des diablotins. Nous mettons nos gilets de sauvetage et nous nous apprêtons à gréer les voiles, à installer la barre, la dérive... Le départ se fait du port de plaisance, directement de la cale ou bien d'où sont déjà mouillés les bateaux.

Suivant les conditions météo, nous naviguons à l'abri ou plus au large. Voici les différents endroits de navigation :

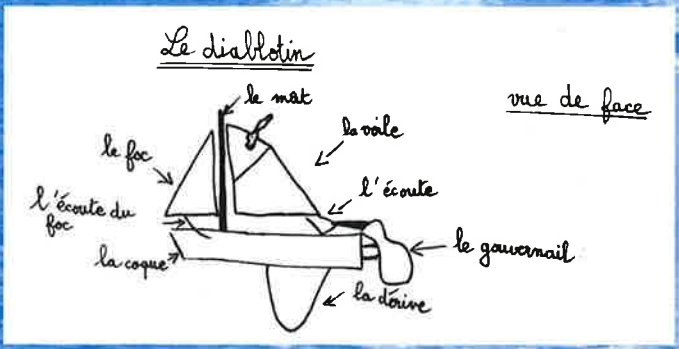
(1) - Départ de la Cale.

(2) - Premiers apprentissages à l'abri du mauvais temps.

(3) - Sortie devant l'Ile Garo et l'Ile Tudy (4).

(5) - On prend des «risques» par beau temps devant le Treustel.

(6) - Journée ensoleillée mais pas de vent.



TEMOIGNAGES

Tous les jours on va à la voile, c'est pareil :
Mon cœur bat à 100 à l'heure Est-ce qu'on va faire du diablotin... ou de l'optimist ? En fait, je déteste la voile.

Marie.

Je me suis vraiment amusé ce jour là, fonçant contre les vagues. A la fin, ce n'était pas rigolo. J'ai commencé à avoir de plus en plus peur. ! Arrivé au port, j'étais rassuré, on remontait les bateaux et on rentrait à l'école.

Corentin.

J'aime bien surtout quand il y a du vent. Une fois, il y avait pas mal de vent, mon bateau était prêt à chavirer. Et l'eau était froide. On pouvait faire des courses, c'était trop bien.

Boris.

Un jour quand il y avait beaucoup de vent, ma voile a tourné brusquement. Heureusement que je l'avais vu, autrement je me serais pris la barre dans la figure.

Clotilde.

La peur
Le premier jour qu'on a fait du diablotin, on était par trois. Moi, j'étais avec Chloé et Pierre-Marie. Lui n'avait pas peur mais Chloé si. Moi aussi j'avais un peu peur car Chloé me communiquait sa peur. On avait très peur de tomber dans l'eau. Mais la maîtresse nous disait de ne pas avoir peur. Depuis ce cours je n'ai plus peur.

Mallory.

Le troisième cours, ou je ne sais plus quand exactement, j'étais avec Pierre-Marie. J'ai eu peur de chavirer parce qu'il faisait le fou. Sinon ça va, le type de bateau que je préfère c'est le diablotin car si l'on chavire, on est trois !
Le moment que j'ai préféré c'est quand j'étais avec Yoan et Mélanie. Yoan nous a parlé de cassoulet ou je ne sais quoi...

Elodie.

La première fois qu'on a fait du diablotin, j'étais avec Marie et Thomas. On s'était bien amusé car Marie et moi on avait envie de faire pipi. Alors Thomas nous a appelées les Marie-pisseuses !

Mélanie.

La peur...
Ce jour là, le temps était mauvais. Il y avait de grosses vagues. Je me suis rapprochée des Perdrix. Mon bateau a pris l'eau, j'étais trempée.

Alexandra.

Un jour j'ai eu peur, car il pleuvait un petit peu et il y avait beaucoup de vagues. J'ai failli chavirer. Une autre fois une grosse bouée est passée sous mon bateau, il y avait beaucoup de courant ; J'ai eu vraiment peur !

Marlène.

Une fois, je crois que nous avons tous eu très peur car il y avait de grandes vagues, ça tanguait. J'ai failli chavirer mais ouf je suis restée sur l'eau.

Anaïs.

La voile j'adore ça, c'est un domaine qui me plaît.

Moments préférés :
- Quand Chloé avait une grosse araignée noire dans son bateau et que personne ne la croyait.
- Quand j'avais reçu un coup de baume et après je me disais : Qu'est-ce que c'est que ça ? . En y repensant ça me fait plutôt rire.

Mauvais souvenirs :
Le premier jour quand on nous a lâchés... C'était parti, il fallait se débrouiller. Après ça allait mieux.

Pourquoi recycle-t-on du papier ?
pour Éviter de gaspiller des arbres, de l'énergie et de l'eau.

Où peut-on trouver du papier recyclé ?
pour trouver les magasins qui vendent du papier recyclé,
écrivez à :
A.D.E.M.E.
(Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie)
BP 406
49004 ANGERS cedex 01

LE RECYCLAGE DU PAPIER

Peu à peu, éponger le surplus d'eau.

Retourner le tout (plaque-tamis-chiffon)
Peu à peu, éponger le surplus d'eau.

Enlever le tamis et transporter la future feuille sur le chiffon.

Etendre le chiffon sur le tamis, côté pâte à papier.

Mettre à sécher un ou deux jours dans un lieu plat et sur puis décoller la feuille du chiffon.

Après, enlever le cadre et poser le tamis par terre.

Tout d'abord, sens de la lambeaux d'u journal.

Relever le tam faire égoutter. que la pâte à p

Recycler : transformer de vieux objets en d'autres objets tout neufs.

Matériel nécessaire

Une feuille et demie de journal,
Un tamis (un cadre en bois recouvert d'une moustiquaire),
Un cadre en bois de la même taille que le tamis,
Une plaque de bois un peu plus grande que le tamis,
Un chiffon,
Un bac en plastique,
Un mixer (quand on est pressé),
Une éponge

échirer dans le longueur des ne feuille de

Découper ces lambeaux en petits morceaux et les mettre dans un bac.

Ajouter un peu d'eau chaude pour mouiller le papier.

Ensuite ajouter un grand volume d'eau froide pour enlever la colle et l'encre.

Le jeudi 10 avril 2003, Laetitia, une dame de la Communauté des Communes du pays Bigouden Sud, est venue nous apprendre à faire du papier recyclé...

Laisser tremper une semaine ou mixer le mélange. On ne doit plus voir un seul morceau de papier.

Ajouter de la peinture

Ajouter de la peinture, du thé ou des pétales de fleurs pour teindre la pâte.

is et le cadre, l ne doit rester apier.

Puis plonger le tamis et le cadre au fond du bac.

Le coin des incollables

Combien y a-t-il d'étapes pour fabriquer du papier recyclé ?

Réponse : Il y en a 15, il suffit de les compter sur le cycle du papier.

Combien de fois peut-on recycler du papier ?

Réponse : Environ 10 fois. Ensuite les fibres sont trop courtes pour refaire du papier.

LES MÉTIERS

Dans le cadre du projet d'école, les sorties de l'année ont amené les enfants à la rencontre de divers métiers manuels et autres.

Argol

La première visite s'est déroulée à Argol au Musée des vieux métiers vivants.
De nombreux métiers inconnus des enfants nous ont été présentés. Le musée est original car nous avons pu observer des anciens à l'ouvrage : le sabotier, le forgeron, le vannier, le cordier, les fileuses de lin... Nous avons appris comment nos grand-parents se fabriquaient des sifflets, des flûtes avec de la paille ou des morceaux de bois !
Ce musée est très intéressant à visiter en famille.

Le boulanger

Le 7 mai, nous sommes partis en car de l'école.
Nous avons rendu visite à Monsieur MARTIN, le boulanger.
Il nous a expliqué comment on fait le pain.
Avant la visite, nous avions cherché ensemble quels ingrédients étaient utiles pour la recette du pain : de la farine, des oeufs ,du lait, de l'eau, du coca, du beurre, un tout petit peu de sel, de la levure.
En regardant le boulanger faire le pain, nous avons constaté que certains ingrédients n'étaient pas utiles...
Dans le fournil, nous avons observé le pétrin, la diviseuse, la façonneuse, la chambre froide, le four à pain (il est plus grand que dans notre maison !).
Nous avons même eu le droit de goûter et de toucher la pâte à pain... Quelle catastrophe !

Elle est vite devenue très collante et nous n'arrivions pas à nous en débarrasser. Nous sommes ressortis couverts de farine !!! ...
Cette visite au fournil s'est achevée par la dégustation de baguettes.
C'est bon le pain frais !!! ...

Le maraîcher

Le car nous a ensuite conduit jusqu'aux serres de Madame LARNICOL, elle est maraîchère.
Nous avons dévoré des yeux les milliers de fraises qui rougissaient sous les serres, essayé de reconnaître les plants de légumes très variés que nous avons vus et admiré les belles fleurs colorées sagement rangées par variétés.
Nous avons appris que les coccinelles et les bourdons étaient les amis des légumes.

Le pompier

Nous avons rendu visite aux pompiers à Loctudy. Nous n'avons pas eu de chance, il pleuvait beaucoup. Ils nous ont laissé essayer leurs casques, leurs lunettes et leurs vestes, que c'est lourd !!! ...
Le camion est très grand quand on est à côté.
Nous avons demandé aux pompiers de venir nous voir à Larvor... Un jour de beau temps !

L'illustratrice

Les grands de l'école se sont aussi beaucoup intéressés au métier de bibliothécaire. Maryse les a reçus à deux reprises à la bibliothèque de Loctudy. Ils ont à cette occasion participé au concours des Incorruptibles. Il faillait lire une série de livres et voter pour son préféré. La lecture c'est plus amusant comme ça ! Maryse nous a présenté à une illustratrice : Béatrice Giffo, elle a fait un dessin pour notre école.
Nous avons regardé les livres qu'elle a illustrés et dans certains dessins, il fallait chercher un personnage, pas facile !

LE RECYCLAGE DES DÉCHETS

En France, chaque jour, un kilogramme de déchets est produit par personne. La population et la consommation augmentant, la production de déchets augmente de 2 % par an.

Jusqu'à il y a peu, pour s'en débarrasser, les gens les jetaient dans les rivières, dans la mer, dans les forêts, dans les carrières, dans des décharges.

Différentes pollutions ont fait leur apparition. On a donc décidé de trier les déchets, de recycler ceux qui peuvent l'être. Des déchetteries ont été créées.

Les déchets que l'on peut recycler sont :

- L'acier
- L'aluminium
- Certains plastiques
- Le papier
- Le carton
- Le verre
- Les textiles
- Les déchets verts.

Pour chacun de ces déchets, un tri existe. Des containers existent. Mettez vos déchets dans le bon container. En cas de doute, mettez-les dans la poubelle de la cuisine.

La déchetterie

Elle sert pour les déchets qui ne peuvent pas être ramassés avec les autres déchets à cause de leur volume, de leur poids. Les objets qui y sont déposés sont recyclés.

LA BIBLIOTHEQUE

A Loctudy, une belle bibliothèque toute neuve

Nous sommes les CP de l'école Jules-Ferry de Loctudy. Nous allons régulièrement à la bibliothèque municipale pour emprunter des livres et écouter des histoires que nous raconte Maryse, la bibliothécaire. Nous aimons bien y aller avec la classe, et beaucoup d'entre nous y vont aussi avec leurs parents.

-Bonjour Maryse !

-Allons vite choisir nos livres !

Pour mieux connaître le fonctionnement de notre bibliothèque, nous avons préparé des questions que nous avons posées à Maryse :

A qui appartient la bibliothèque?

La bibliothèque appartient à la mairie, c'est une bibliothèque municipale

Qui achète les livres ?

je choisis les livres, leur achat est finacé par les crédit municipaux et les subventions du Conseil Général.

Quel est ton travail ?

Je gère l'achat des livres, les emprunts que font les gens, je les conseille s'ils en font la demande. Pour cela je dois me documenter afin de connaître les nouveautés.
il faut aussi ranger les ouvrages sur les étagères, par genre et par ordre alphabétique. Je suis aidée dans touts ces tâches par des bénévoles.

Est-ce que c'est un travail difficile ?

Ce n'est pas toujours très facile, mais j'aime beaucoup ce que je fais, alors je ne trouve pas ça pénible.

Est-ce qu'il y a beaucoup de monde à fréquenter la bibliothèque ?

A peu près 20% de la population. En 2001, il y a eu 700 inscriptions.

Qui fréquente la bibliothèque ?

Toutes les catégories de personnes : des enfants, des jeunes, des adultes et des personnes âgées.

Combien de livres peut-on emprunter ?

Trois livres par personne pendant trois semaines.

LA BIBLIOTHEQUE

Puisque la bibliothèque est municipale, nous avons eu l'idée d'inviter quelqu'un de la mairie pour nous raconter l'histoire de sa construction. Nous avons rencontré Madame Balanec à la bibliothèque.

Nous posons nos questions à Madame Balanec

Qui a décidé de construire une nouvelle bibliothèque ?

L'ancien maire, Monsieur Gustave Jourdren, ainsi que les élus.

Pourquoi ?

L'ancienne bibliothèque était un peu vieille et ne répondait pas aux besoins de lecture de la population.

Qui a financé les travaux ?

C'est un bâtiment qui a coûté très cher : il a été financé par le budget municipal, des subventions de l'Etat et des subventions européennes.

Quel architecte a imaginé la bibliothèque ?

Monsieur Lollivier de Pont-l'Abbé. Autrefois ce bâtiment était un garage : on en a fait un endroit beau et fonctionnel.
Maryse a choisi le mobilier acheté, l'atelier municipal a fabriqué certains meubles.

Combien de temps ont duré les travaux ?

Une année. Ensuite il a fallu transporter les livres de l'ancienne bibliothèque dans la nouvelle et acheter de nouveaux livres. Il y en a environ 8 000 maintenant..

Est-ce que vous trouvez la nouvelle bibliothèque jolie et est-ce que vous aimez y venir ?

Je la trouve très jolie, très agréable et très pratique. J'adore lire, mais j'ai malheureusement trop peu de temps.

Merci à Madame Balanec, et au revoir.
Nous avons appris beaucoup de choses

Chanson du jardinier

Donnez-moi je vous prie
vos pâquerettes
vos brouettes
vos violettes
vos pirouettes
Donnez-moi tout je vous prie
je ratisse et je ris

Donnez-moi je vous prie
vos rateaux
vos pots
vos seaux
vos terreaux
Donnez-moi tout je vous prie
Je ratisse et je ris

Donnez-moi je vous prie
vos ciseaux
vos tenailles
vos épouvantails
vos canailles
je ratisse et je fais.

Les CM2 de l'école
Jules Ferry

Les sept contraires

Une rose avec des ailes et un papillon aux épines,
Des bijoux en papier et des feuilles en or,
Un crayon précieux et des pierres jaunes,
Plus vite que la gueule du loup et se jeter
dans la musique,
Un têtard devient un sucre et un corps une
grenouille,
Une souris qui aime les nuages et une girafe
qui mange du fromage,
Un éléphant qui écrase un rond et la Terre
qui est un homme,
ça serait le monde à l'envers...

QUI

QUI PEUT RIGOLER
SANS JAMAIS SOURIRE ?

QUI PEUT PARLER
SANS JAMAIS OUVRIR LA BOUCHE ?

QUI BOUGE
SANS JAMAIS CHANGER DE PLACE ?

QUI MANGE
SANS JAMAIS BOUGER LES LÈVRES ?

MAIS QUI PEUT BIEN FAIRE ÇA ?

QUAND

QUAND LA MER FAIT DODO
LES POISSONS SONT RIGOLOS
QUAND JE FAIS DU VÉLO
CHANTENT LES OISEAUX
QUAND ON SUIT UN ESCARGOT
C'EST NOUVEAU
QUAND UN BATEAU RENCONTRE UN CARGO
SECOUE TON GRELOT

MAIS QUAND IL NE FAIT PAS BEAU
REGARDE TOUT EN HAUT,
SEUL UN CHIEN AU HUBLOT
POUR TOI, FAIS CHANTER LES MOTS

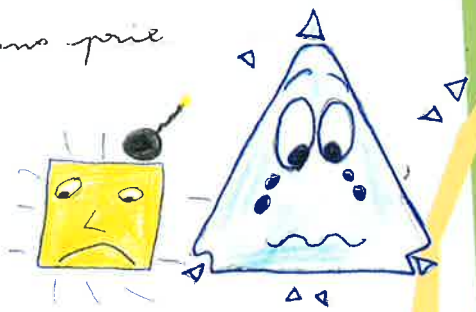
POESIE

Chanson du maître

Donnez-moi je vous prie
vos ciseaux
vos pots
vos pinceaux
vos tableaux
Donnez-moi tout je vous prie
Je corrige et j'écris

Donnez-moi je vous prie
vos crayons
vos brouillons
vos bâtons
vos chansons
Donnez-moi tout je vous prie
je corrige et j'écris

Donnez-moi je vous prie
vos poésies
vos amis
vos récits
vos soucis
je corrige et je dis !



Les CM1 de l'école
Jules Ferry

Les quatre symboles de la vie

Le cœur c'est émouvant
Le triangle c'est marrant
Le carré c'est serrant
Le rectangle c'est tout différent

Le cœur c'est rassurant
Le triangle c'est éclatant
Le carré c'est explosant
Le rectangle c'est tout différent

Et combien de formes existe-t-il encore ces drôles de
Symboles de formes différentes
Qui se croisent tout tordant

PAROLES

Un roi dans sa niche avec un chien sur son trône
Une grenouille sèche avec des cheveux verts
Une fourmi juge avec un tribunal rouge
Le piton de fer avec de la fournaise à repasser
Des ciseaux lézards avec des cranteurs verts
Et une crème pétillante avec une eau pâtissière

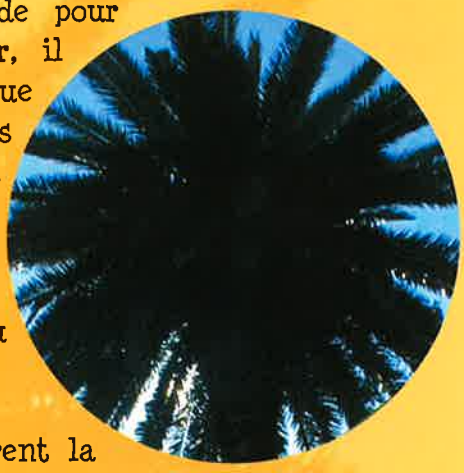
Chaîne

De Loctudy au Finistère
Du Finistère à la Bretagne
De la Bretagne à la France
De la France à l'Europe
De l'Europe au monde
Du Monde à la Galaxie
Et après c'est l'Infini

C.E.A.P.C.

CENTRE D'EVEIL AUX ARTS PLASTIQUES

Ce mercredi, pas d'activité en ateliers, mais une approche historique du Domaine de la Forêt et de la commune de Loctudy. Chaque enfant muni de son carton à dessin suit Serge Duigou, notre guide pour l'après midi. Pour commencer, il s'arrête devant le magnifique palmier qui se dresse près des ateliers. Ainsi nous apprenons la date approximative de son implantation sur le Domaine (autour de 1873, sauf erreur !) et les tourmentes qu'il a traversées mais qui n'ont pas, pour autant, eu raison de lui.

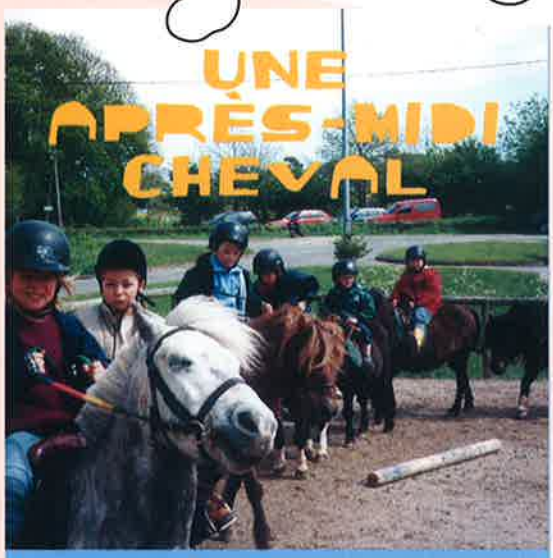


Par ailleurs, sur Loctudy, ils découvrent la conserverie où des sardines étaient mises en boite. L'histoire de cette usine, fermée aujourd'hui, est racontée par Serge qui essaie de faire revivre aux enfants la vie qui y régnait alors, à travers des photos prises à l'époque et agrandies pour la circonstance.

Ensuite, ce sont les demeures prestigieuses qui jalonnent le bord de mer présentées au travers d'anecdotes imprégnées très largement d'histoires de familles qui alimentent l'imaginaire des enfants et les transportent ainsi à une autre époque.

Même s'ils y habitent, la plupart découvrent Loctudy sous un autre jour bien qu'habitant cette commune. Ainsi se laissent - ils aller à leur étonnement et à leur curiosité.

LE MAG JUNIORS



Le 2 mai dernier, 22 enfants inscrits aux animations du L.A.C. proposées pendant les vacances de Pâques, avaient rendez-vous à Rosquerno pour une «après-midi cheval». Une fois le groupe au complet, tout le monde est allé chercher les chevaux dans le pré. De retour dans les écuries, les consignes sont données : «brossage des chevaux et des poneys sans geste brusque puis mise en place de la selle... pas facile car les chevaux sont grands. Tout se passe bien. Pour certains, c'est leur tout premier contact avec cet imposant animal. Finalement tous les cavaliers se retrouvent en selle, une moitié dans le manège à l'extérieur et l'autre dans celui à l'intérieur. Avancer au pas, au trot, tourner, s'arrêter, tout est appris pour être autonome sur son cheval. Certains affichent de grands sourires de confiance dès le début tandis que d'autres restent un peu crispés sur les rênes. Puis l'activité touche à sa fin et tous ont déssellé leur cheval. Les jambes en compote, on les entend commenter entre eux leurs impressions. A coup sûr, ils garderont tous un inoubliable souvenir de leur cours d'équitation.

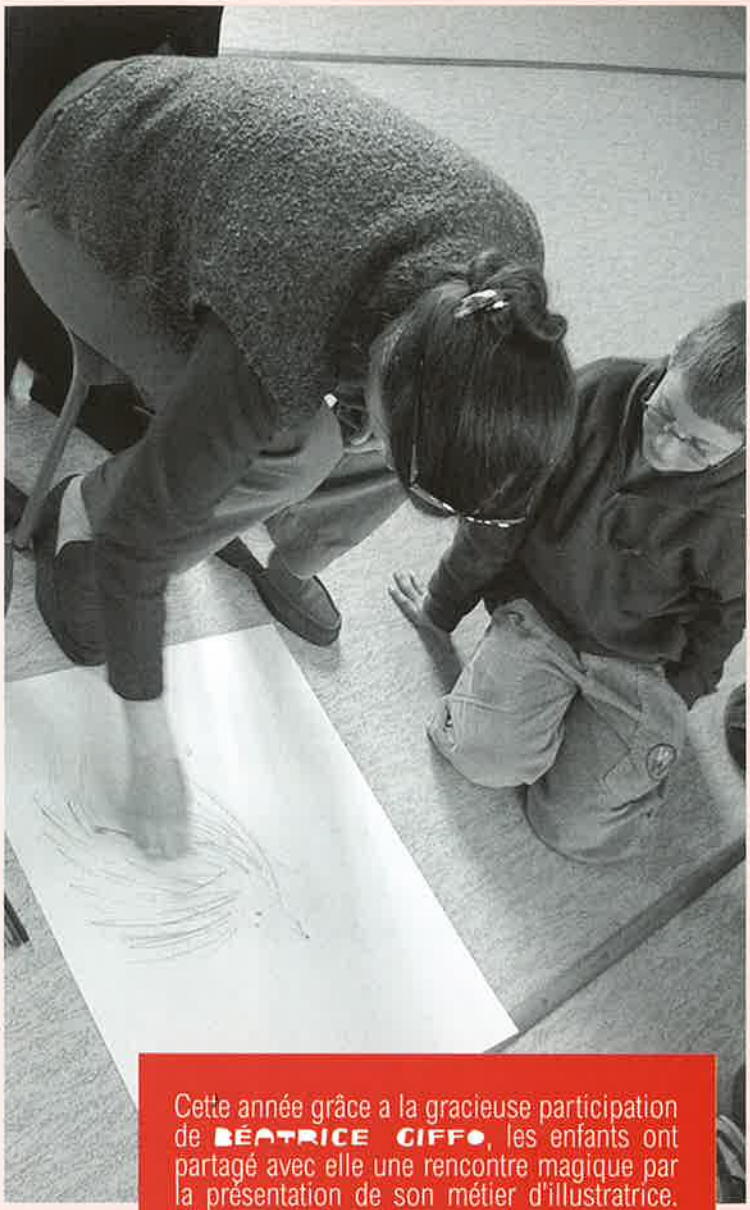
«Il était une fois... le conte en Finistère»

Pour la troisième édition de ce festival départemental, organisé par l'Association des Amis de la Bibliothèque du Finistère, une soixantaine de bibliothèques du département ont proposé à leur public une soirée conte animée par un des sept conteurs professionnels mis au programme cette année.

la bibliothèque de Loctudy a accueilli le 13 juin le conteur originaire du pays de Caux, Bruno Mallet.

Pendant un peu plus d'une heure, il a entraîné petits et grands dans son monde imaginaire, comique, loufoque, peuplé d'histoires de loups revisitées et cuisinées à la sauce humour.

Ce fut un vrai régal pour les yeux et les oreilles mais aussi un vrai moment de plaisir partagé entre adultes et enfants.



Cette année grâce a la gracieuse participation de **BÉATRICE CIFFO**, les enfants ont partagé avec elle une rencontre magique par la présentation de son métier d'illustratrice. Elle leur a présenté son travail, ses livres, ses carnets de croquis et ses méthodes de travail concrétisé par la réalisation d'un dessin sous les yeux admiratifs des enfants. De cette rencontre on n'en doute pas naîtront de nouvelles vocations. Merci à Béatrice pour avoir fait briller les yeux des enfants en leur faisant partager sa passion, son métier.

Les Incorruptibles : les résultats

Grâce à la participation des 3 écoles de Loctudy, ce sont 85 élèves de CE2 et de CM1-CM2 qui ont exprimé par le vote le choix de leur livre préféré.
Vote qui s'est déroulé à la bibliothèque en la présence d'Annick Balanec, adjointe, dans les conditions d'un vote réel.

Les lauréats : Avis de recherche et Je te sauverai !

CE 2	Avis de recherche	13 voix
	Jaï	3 voix
	Réflexions d'une grenouille	3 voix
CM1-Cm2	Je te sauverai !	17 voix
	La grève de la vie	15 voix
	On se retrouvera	10 voix

De l'avis unanime de ces jeunes lecteurs et critiques littéraires en herbe, tous sont prêts pour partir à la découverte de nouvelles lectures l'année prochaine.

Les opinions

J'ai beaucoup aimé *Avis de recherche* parce que les dessins sont très beaux, l'écriture est très belle, les personnages sont très beaux. L'histoire m'a touchée. J'ai aimé Quand Loris et Lucile retrouvent leur tante. **Chloé**

Jaï
J'ai aimé l'aventure, je n'ai pas aimé parce qu'il n'y avait pas beaucoup d'écriture. **Sabrina**
Je n'ai pas trop aimé *Jaï*, car dans ce livre il y a de l'esclavage et que je n'aime pas l'esclavage. A Jaï et aux autres .

Réflexions d'une grenouille
J'aime bien ce livre car la grenouille réfléchis à plein de choses et à un moment elle rencontre une souris. **Laura**

Je n'ai pas aimé quand la grenouille réfléchissait ça n'avait aucun sens. **Chloé**

Je te sauverai !
Ce livre est triste mais émouvant, j'ai failli pleurer. Il est question d'un petit garçon muet qui trouve un oiseau mazouté et qui veut le guérir seul. **Marie**

J'ai aimé ce livre car il parle d'animaux et je suis fan des animaux. En plus cette histoire parle de Belle-Ile. C'est assez émouvant. **Mélanie**
J'ai aimé ce livre parce qu'il est drôle. Une petite fille qui fait la grève de la vie on n'en voit pas tous les jours. Je l'ai trouvé trop bien. J'aurais aimé que ce soit plus long. En plus j'adore les oiseaux. **Clothilde**

Le livre que j'ai préféré est La grève de la vie. Je l'ai préféré parce qu'il était très intéressant et j'aimais bien les illustrations . **Camille**

On se retrouvera
J'ai bien aimé ce livre parce que c'est triste : c'est l'histoire d'une petite fille et d'un petit garçon dont le père part en clandestinité pour sauver son pays. Ils se retrouvent à la fin. J'ai aimé aussi les dessins faits à la peinture et l'histoire se termine bien. **Thomas**

J'ai aimé ce livre parce qu'il y avait de beaux dessins qui ressemblaient a de la peinture. **Antoine**

Je n'ai pas trop aimé car je n'aime pas la guerre. **Marie**

Le Prix des Incorruptibles est une invitation à la lecture mais c'est également l'occasion de faire découvrir les métiers qui font le livre.

Cette année encore, une très belle sélection de livres

JEUX

Mots Mêlés

Optimiste
Dérive
Bord
Voile
Bout
Diablotin
Barre
Mat
Safran
Port

O	A	A	D	C	B	I	E	L	I	O	V
S	P	X	E	B	O	U	T	E	B	D	F
A	O	T	R	T	R	G	S	O	H	I	J
F	R	K	I	F	D	H	Y	C	K	A	Q
R	T	W	V	M	L	R	M	B	Z	B	N
A	E	J	E	O	I	P	Q	A	P	L	R
N	E	S	T	V	U	S	V	R	W	O	A
T	X	D	U	B	X	M	T	R	Z	T	D
B	M	A	T	C	D	E	F	E	G	I	H
N	I	J	K	L	G	I	L	M	O	N	P

MOTS MÊLÉS

L'arche des métiers

Pour permettre à la Terre de revivre après le déluge, Noé a embarqué un couple de chaque animal et un spécimen de plante. Mais, trompé par leur nom, il a aussi emmené par erreur des outils et des objets servant à des professionnels. Rends-les à leurs utilisateurs.

Grutier :
Charpentier :
Couturier :
Informatitien :
Dentiste :
Comédien :
Plombier :
Ramoneur :
Coiffeur :
Serrurier :
Fabricant de parapluies :

1=Informatitien, 2=Fabricant de parapluies, 3=Couturier, 5=Serrurier, 6=Comédien, 7=charpentier, 8=Ramoneur, 9=Grutier, 10=Plombier, 11=Dentiste, 12=Coiffeur

L'ESTRAN

AN AOD VEO

Juniors

Loc tudy

ar mor