

L'estr'an

#92
JUILLET 2025

AN AOD VEO

supplément jeunes

www.loctudy.fr

Spécial
écoles

JULES FERRY
LARVOR
SAINT-TUDY



LOCTUDY
VOUS VOILÀ À BON PORT



PARTAGE TES PASSIONS !

Tu vis à Loctudy et tu es passionné(e) de photo ou vidéo : publie tes meilleures photos sur le facebook de la commune de Loctudy avec le #JaimeLoctudy qui à son tour les partagera à tous ses abonnés.

Directrice de la publication : Serge GUILLOUX

Rédacteur en chef : François LE CORRE

Conception et mise en page : Yapluka (agence-yapluka.fr)

Impression : Imprimerie de l'Atlantique
ISSN 1283 5609.

Ont participé à ce numéro : les élus et les enseignants

© Photos et illustrations : Mairie, Freepik.com, Adobe Stock.



Rejoignez-nous sur Facebook ou X pour des infos au quotidien.

Pour recevoir votre magazine municipal « l'estran an aod veo » : contactez-nous au 02 98 87 40 02 ou par mail : accueil@loctudy.fr

« An aod veo » breton qui signifie la grève vivante

L'année scolaire 2024 – 2025 s'achève. Petits et grands vont pouvoir profiter enfin des grandes vacances avec la plage, se faire des nouvelles copines et des nouveaux copains et ceux que l'on retrouve, les colonies de vacances...

Comme chaque été, la Commune de Loctudy publie ce supplément de l'Estran qui résume les événements qui ont ponctué la vie de nos trois écoles, Jules Ferry, Larvor et Saint-Tudy durant ces derniers mois.

Des semaines riches en événements pour nos plus de 180 écoliers, qui vont pouvoir passer de belles vacances, bien méritées.

Découvertes du milieu maritime, campagne, initiation à la musique et à la danse, découverte du musée de la conserverie et d'atelier d'artiste, nouveaux sports, sans oublier les activités trans-générationnelles avec nos aînés, l'année a été dense et passionnante.

Au-delà de l'apprentissage des savoirs, de nombreuses découvertes ont aiguisé leur curiosité, et qui sait, suscité de futures vocations.



2>7
Jules Ferry



8>11
Saint-Tudy



12>13
Larvor



ES-TU PRÊT POUR L'ÉTÉ ?

DES CONSEILS POUR DES VACANCES INOUBLIABLES EN TOUTE SÉCURITÉ

L'ÉTÉ EST ARRIVÉ, ET AVEC LUI VIENNENT LES JOURS ENSOLEILLÉS, LES ACTIVITÉS EN PLEIN AIR ET LES VACANCES TANT ATTENDUES AVEC TA FAMILLE ET TES COPAINS/COPINES ! C'EST LE MOMENT IDÉAL POUR TE PERMETTRE DE PROFITER AU MAXIMUM, ET POUR CELA, IL EST ESSENTIEL DE BIEN T'ÉQUIPER AFIN QUE TU PUISSES T'AMUSER EN TOUTE SÉCURITÉ. VOICI QUELQUES CONSEILS POUR T'ASSURER DE PASSER UN ÉTÉ MÉMORABLE ET SANS SOUCI.

CRÈME SOLAIRE ET LUNETTES DE SOLEIL, TES MEILLEURS ALLIÉS

La crème solaire est un incontournable pour protéger ta peau délicate des effets néfastes des rayons UV. Tu choisis une crème avec un indice de protection élevé et tu l'appliques généreusement et régulièrement, surtout après chaque baignade. En plus de la crème solaire, tu n'oublies pas les lunettes de soleil. Cet accessoire est indispensable pour préserver tes yeux pour l'avenir.

HYDRATATION : TU BOIS RÉGULIÈREMENT DE L'EAU !

Lorsque les températures grimpent, il est crucial que tu boives de l'eau tout au long de la journée, même si tu ne ressens pas forcément la soif. Pour rendre cette habitude plus amusante, tu peux opter pour des boissons rafraîchissantes comme des smoothies de fruits frais ou des eaux aromatisées naturellement. Tu peux également t'équiper d'une gourde qui est surtout très utile sur la plage ou lors de tes balades sur la côte.

TU PORTES DES VÊTEMENTS ADAPTÉS À LA CHALEUR

Quand les températures grimpent, il est primordial de t'habiller avec des vêtements adaptés à la chaleur. Tu optes pour des vêtements légers en coton qui permettent à la peau de respirer tout en les protégeant du soleil. N'oublie pas les chapeaux à larges bords ou casquettes pour protéger ton visage des rayons du soleil.



DES CHAUSSURES CONFORTABLES À TES PIEDS

Quel que soit ton terrain de jeu cet été, des chaussures confortables et adaptées à l'activité pratiquée sont essentielles. Pour la plage, tu privilégies les sandales qui permettent aux pieds de respirer et de se débarrasser aisément du sable. Pour les plages rocheuses, tu peux opter pour des chaussons de baignade pour éviter les mauvaises surprises type coupures ou écorchures.



LA SÉCURITÉ AVANT TOUT

Pendant les vacances d'été, il y a de grandes chances que tu passes beaucoup de temps dans l'eau. Les adultes qui t'accompagnent doivent toujours s'assurer que tu portes des brassards ou des gilets de sauvetage adaptés à ta taille et en bon état. Si tu vas à la plage, renseigne-toi sur les drapeaux de sécurité à Langoz et les conditions de baignade locales.

TU EXPLORES ET TU DÉCOUVRES

L'été est une période idéale pour t'encourager à explorer et découvrir en planifiant les sorties en famille dans la nature. Tu mets tes appareils avec écrans de côté et tu participes à des activités de plein air qui stimulent ta curiosité et ta créativité. Tu peux observer les insectes ou les oiseaux présents sur la côte. Tu peux aussi participer aux concours des châteaux de sable, organisés par le comité des fêtes FAR, le mercredi 23 juillet à 10h à Langoz (thème Tour de France) et le mercredi 20 août à Lodonnet (thème des bateaux de pêche). La médiathèque, le musée de la conserverie ou le manoir de Kerazan proposent également plusieurs animations comme des ateliers de jeux de société ou des jeux de piste.

EN SUIVANT TOUS CES CONSEILS, TU PEUX ÊTRE SÛR QUE TU SERAS BIEN ÉQUIPÉ POUR PROFITER DE L'ÉTÉ EN TOUTE SÉCURITÉ. A TA FAMILLE OU TES PROCHES : APRÈS CETTE BELLE ANNÉE SCOLAIRE, LAISSEZ-LUI EXPLORER, JOUER ET S'AMUSER TOUT EN VEILLANT À SON BIEN-ÊTRE POUR SE CRÉER LES MEILLEURS SOUVENIRS À LOCTUDY !



JEUX DE SOCIÉTÉ EN MATERNELLE.

Un vendredi par mois en fin de journée, les élèves de la maternelle ont eu la joie de participer à des ateliers jeux de société. Grâce à l'implication de nombreux bénévoles des associations l'Amicale Laïque et Lire et faire lire, les enseignantes ont pu organiser ces temps de découverte en petits groupes, chacun encadré par un adulte référent.



Une grande variété de jeux a été proposée favorisant les apprentissages de façon ludique : jeux de coopération pour jouer et gagner ou perdre ensemble, jeux de parcours sur plateau, jeux de mémoire, d'observation, ou encore jeux développant le sens des quantités et des nombres. Ces temps de partage, de concentration et de rires ont été très appréciés, aussi bien par les enfants que par les adultes qui les accompagnaient.

« Le jeu,
c'est le travail de l'enfant ;
c'est son métier, sa vie. »

Pauline Kergomard
(fondatrice de l'école maternelle).

PROJET MUSIQUE

Les élèves de la Toute petite section (TPS) au CE1, ont participé à divers ateliers autour de la musique : écoute, pratique instrumentale, travail du rythme et de la pulsation. Ces séances ont été animées par Sébastien Montefusco de l'association Les Ribines, musiques buissonnières.

À chaque début de chaque séance, Sébastien accueillait les enfants en musique, en leur faisant découvrir des sonorités venues du monde entier, accompagnées de percussions variées : tambours, Karon, terre seed shaker, cabasa, udu, derbouka...

Les élèves ont exploré leur voix, en chantant avec des tonalités graves et aiguës. Ils ont expérimenté plusieurs instruments, en bougeant et en suivant des rythmes simples.

La classe de CP-CE1 a mené un projet spécifique : il s'agissait de mettre en musique un conte traditionnel « Le Petit Chaperon rouge ». Pour cela, les élèves ont expérimenté différents bruitages : enregistrement des bruits de la forêt (le vent dans les feuilles, les insectes...), des bruits de la maison (le feu dans la cheminée, le loquet de la porte), également enregistrement des voix des élèves chantant ou lisant le conte.

Les élèves de la maternelle ont travaillé plus particulièrement autour du thème des émotions. A travers des écoutes musicales, des jeux d'expression corporelle et vocale, chaque classe a imaginé et créé sa propre chanson :

- La classe de TPS-PS a composé « On a des émotions », sur l'air du Pont d'Avignon.
- La classe de MS-GS a créé « J'reconnais mes émotions » sur la mélodie Ah, vous dirai-je maman.
- La classe de CP-CE1 a mis un conte traditionnel en musique « Le Petit Chaperon rouge ». Pour cela les élèves ont expérimenté différents bruitages.

Pour clore ce beau projet, un diaporama a été réalisé, combinant l'enregistrement des chansons, les photos des visages des enfants exprimant différentes émotions ainsi que quelques-uns de leurs dessins.





Chanson créée par Sébastien Montefusco à partir de séance de langage,
de collecte de mots et expressions sur les différentes émotions.

La chanson de mes émotions

« J'reconnais mes émotions »

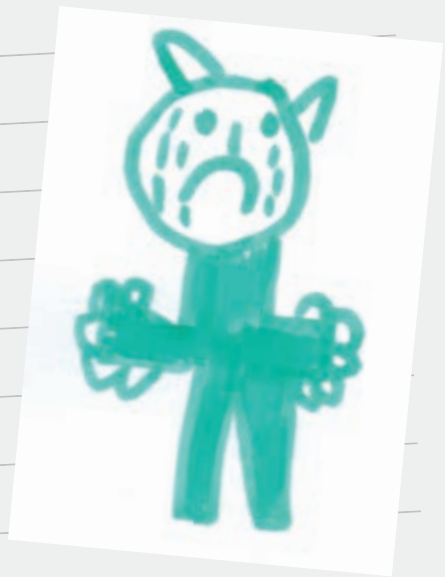
1/ La peur :

Dans toutes les situations,
J'reconnais mes émotions.
Quand je ne peux plus bouger,
Que mes jambes s'mettent à trembler.
J'aimerais me mettre à hurler,
Je n'peux pas j'suis effrayé.



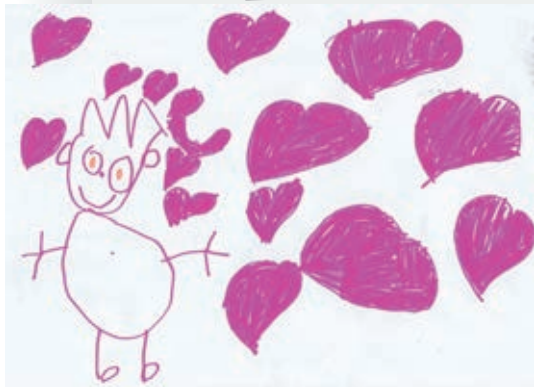
2/ La colère

Dans toutes les situations,
J'reconnais mes émotions
Quand j'ai envie de crier
De donner des coups de pieds
J'aimerais bien tout casser,
mais je suis juste énervé.



3/ La tristesse

Dans toutes les situations,
J'reconnais mes émotions.
Quand j'ai envie de pleurer,
De me recroqueviller.
Il me faut de la tendresse,
Pour combattre ma tristesse.



4/ La joie

Dans toutes les situations,
J'reconnais mes émotions.
Quand j'ai envie de danser,
De sauter, de rigoler.
N'vous inquiétez pas pour moi,
Je ressens beaucoup de joie.





ACTIVITÉS POÉTIQUES

Grâce à ce projet d'activités poétiques au sein de l'école, la classe de CM1 CM2 a bénéficié de quatre interventions. Deux étaient menées par Mia Delmaë et deux autres par Michel Moureaux en relation avec la médiathèque.



Pour la première séance, Mia est intervenue au beau milieu d'un cours afin de surprendre les élèves en déclamant un superbe texte. Les enfants ont été impressionnés et le fait qu'elle soit repartie sans qu'ils aient eu le temps de réagir a piqué leur curiosité et cela les a tenu en haleine car ils ont appris à ce moment-là qu'il y aurait une autre intervention. Dans ce deuxième temps, Mia a fait déclamer le texte « Mesdames » de Grand Corps Malade en leur apprenant des techniques pour faire passer l'émotion à travers leur

voix. Les élèves ont pu ensuite lui poser toutes les questions qui les "titillaient" depuis quelques jours concernant son métier.

Michel Moureaux quant à lui est venu deux fois afin d'initier les élèves à la création poétique. La première séance était axée sur l'expression écrite libre en relation avec un thème choisi par chaque élève. Lors de la deuxième séance, les élèves ont repris les phrases écrites précédemment, les ont transformées en respectant quelques conseils afin que leur texte devienne un poème.

VIVRE EN HARMONIE AVEC LES ABEILLES



De janvier à juin les classes de CE1-CE2 et de CM1-CM2 ont bénéficié de sept séances d'activités sur la découverte des abeilles et du métier d'apiculteur. C'est Aurélie Le Lay qui est intervenue auprès des enfants. Elle exerce le métier d'apicultrice dans le Finistère et a apporté une expertise scientifique, technique spécifique à son activité professionnelle.

Ce projet éducatif avait pour objectifs de transmettre aux élèves l'envie de prendre soin des abeilles, de former des éco-citoyens. Nous le savons tous, ces petites bêtes sont en grand danger. De nombreux facteurs environnementaux les agressent tous les jours. Nous savons

aussi à quel point les abeilles et tous les insectes pollinisateurs sont essentiels à notre survie alimentaire. C'est pourquoi ce projet qui s'inscrit parfaitement dans les programmes a retenu l'attention des enseignants.

Au cours de sept séances d'une heure environ, par le biais d'activités variées s'appuyant sur des supports scientifiques, sensoriels, ludiques et artistiques, les élèves ont été amenés à comprendre et/ou connaître :

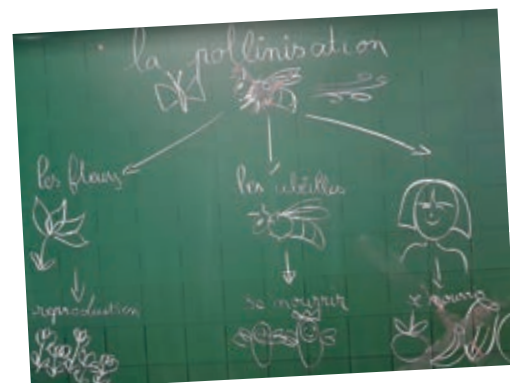
- La biologie des abeilles (reproduction - naissance - métamorphose - rôles dans la ruche - alimentation - communication - vue).
- L'importance de l'abeille dans la

reproduction de nombreuses espèces végétales qui nous entourent.

- Pourquoi il est illusoire d'imaginer pouvoir nous passer d'elles ?
- L'impact des activités humaines sur l'environnement.
- Les fleurs mellifères dans l'environnement proche.
- Les actions réalisables, car à leur portée, pour favoriser la vie des abeilles.
- Le métier d'apiculteur (activité et matériel utilisé).

Enfin une sortie de proximité a permis de synthétiser l'ensemble des apprentissages acquis au cours du cycle.

Un grand merci à Aurélie pour son envie de transmettre et sa patience.



PROJETS AUTOUR DES SPORTS COLLECTIFS



ULTIMATE ET KIN-BALL

De mars à fin mai, les classes de CE1-CE2 et de CM1-CM2 ont bénéficié de 10 séances d'activités sportives innovantes (5 séances d'Ultimate et 5 séances de Kin-ball). Ces séances étaient financées par la Communauté de communes du Pays Bigouden sud et étaient dispensées par Nicolas et Frédéric. L'Ultimate est une discipline qui se joue avec deux équipes de sept joueurs et un disque (frisbee). Les joueurs se font des passes pour progresser sur le terrain et aller réceptionner le disque dans l'autre but adverse.



Jeu de ballon, le kin-ball est un sport collectif ayant pour particularités la taille du ballon (diamètre 1,22 m) et le nombre d'équipes (3). Le kin-ball favorise l'esprit d'équipe et développe la réactivité et l'adresse. Les élèves ont beaucoup aimé les deux disciplines durant lesquelles ils ont progressé très rapidement aussi bien sur le plan technique qu'au niveau des stratégies, de plus en plus élaborées mises en place durant les deux cycles d'apprentissage.

HANDBALL

Au cours du troisième trimestre, les classes élémentaires, du CP au CM2, ont bénéficié

de six séances de handball, financées par l'APE. Les cours ont été dispensés par Thibaut, éducateur sportif au Handball Club Bigouden. Les enfants ont appris les règles du jeu, ont travaillé sur les déplacements, les dribbles, les passes et les tirs au but. Tour à tour, ils ont occupé plusieurs rôles : attaquants, défenseurs ou même arbitres pour les plus grands. Pour clore ce cycle, une journée inter-écoles a été programmée à la fin du mois de juin. Tous les enfants ont bien progressé et ont apprécié d'être associés aux élèves d'autres écoles.



AVENTURES NAUTIQUES POUR LES ÉLÈVES DE CE2-CM1-CM2

Encadrés par quatre moniteurs expérimentés du Cercle Nautique de Loctudy, nos jeunes marins en herbe ont pu découvrir les joies de la navigation à la voile sur catamaran lors de 10 séances réparties à l'automne et au printemps.

Des souvenirs inoubliables

Pour les élèves, cette expérience a été une véritable aventure. Ils ont appris à diriger et arrêter un catamaran, à évaluer la force et la direction du vent, à travailler en équipe en se répartissant les rôles pour atteindre un objectif commun.

Un projet pédagogique enrichissant

L'activité voile scolaire vise à offrir aux élèves une expérience unique, alliant sport, découverte de la nature et développement de compétences telles que l'entraide, la persévérance, l'autonomie, l'anticipation,

la prise de risques mesurés. Elle contribue efficacement à développer leur confiance en eux.

Les éclats de rire sur l'eau et les sourires de satisfaction une fois revenus à terre témoignent de la réussite de ce projet.



J'ai bien aimé le catamaran car c'était comme une attraction qui s'appelle les montagnes russes. C'était génial !
Lil Laurans (8 ans)

J'ai bien aimé la voile car le vent était fort et l'équipage était bon.
Jasme (7 ans)

Un grand merci

Nous tenons à remercier chaleureusement le Cercle Nautique de Loctudy pour son partenariat et son engagement en faveur de nos élèves. Nous espérons renouveler cette expérience l'année prochaine et offrir à nouveau à nos élèves l'opportunité de découvrir la voile.



NATATION SCOLAIRE

Comme chaque année, les classes élémentaires se sont rendues à la piscine Aquasud pour suivre un cycle de natation, de 7 à 10 séances selon les groupes financées par la Communauté de communes du Pays Bigouden Sud. Apprendre à nager est une priorité nationale, inscrite dans le socle commun de connaissances et de compétences. Quand on habite en bord de mer, la natation est une activité d'autant plus essentielle. Il est important que les enfants soient à l'aise dans l'eau (CP CE1) et qu'ils maîtrisent les techniques de nage de base (fin de CM2).

Pour clôturer leur cycle d'apprentissage, les CE1 passent un examen le Certificat d'aisance aquatique, indispensable pour pouvoir pratiquer les activités nautiques proposées dès la classe de CE2.





JULES FERRY EN MOUVEMENT

LA DANSE CONTEMPORAINE À L'HONNEUR

Cette année, les élèves de la maternelle au CM2 ont eu l'opportunité de participer à un projet artistique exceptionnel : l'activité danse contemporaine. Sous la direction talentueuse du chorégraphe quimpérois Sergio Argiolas, nos jeunes danseurs ont exploré les joies de la danse et ont offert un spectacle grandiose à leurs parents le 19 décembre dans la salle du Centre culturel.



UN PROJET ARTISTIQUE ENRICHISSANT

L'activité danse contemporaine vise à offrir aux élèves une expérience artistique unique, alliant expression corporelle, créativité et découverte de différentes cultures musicales. Pendant plusieurs semaines, d'octobre à décembre, les élèves ont travaillé avec passion et détermination pour préparer un spectacle mémorable.



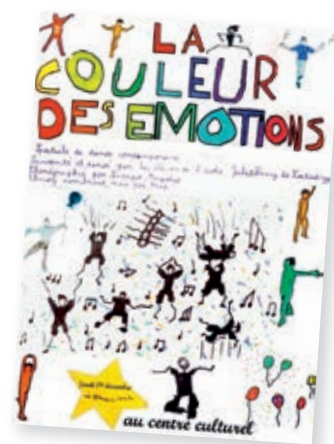
UN SPECTACLE GRANDIOSE

Le 19 décembre, les élèves ont présenté leur spectacle « La Couleur des Émotions » devant un public ému et admiratif. Chorégraphié par Sergio Argiolas, le spectacle a mis en scène des musiques du monde endiablées et émouvantes, transportant les spectateurs dans un voyage artistique inoubliable. Les élèves ont démontré

une grande maîtrise technique et une sensibilité artistique remarquable, témoignant de leur engagement et de leur passion pour la danse.

DES SOUVENIRS INOUBLIABLES

Pour les élèves, cette expérience a été une véritable aventure. Ils ont appris à exprimer leurs émotions à travers la danse, à travailler en équipe et à développer leur confiance en eux. Les sourires, les larmes et les applaudissements du public ont récompensé leurs efforts et leur ont offert des souvenirs inoubliables.



UN GRAND MERCI

Nous tenons à remercier chaleureusement Sergio Argiolas pour son engagement et son talent, ainsi que tous les parents de l'APE et l'Amicale Laïque qui ont soutenu ce projet. Nous espérons renouveler cette expérience dans les années à venir afin d'offrir à encore plus d'élèves l'opportunité de découvrir la danse contemporaine.

VISITE DES POMPIERS À L'ÉCOLE

Le 20 janvier, à la suite d'un exercice alerte incendie, les pompiers sont venus à l'école. Il s'agissait de sensibiliser les enfants aux conduites à tenir en cas d'incendie, de rappeler les numéros d'urgence et de leur présenter le matériel. Les élèves, des tout petits aux plus grands, ont été impressionnés et très intéressés par le métier. Ils ont pu poser des questions aux pompiers, monter à bord de leurs véhicules et essayer leurs vestes et casques.

Espérons que la venue des pompiers suscite des vocations et que la relève soit assurée ! Un grand merci à l'ensemble des pompiers de la caserne d'Inizan.



VISITE D'ATELIER D'UN ARTISTE



Au mois de novembre, tous les enfants de l'école ont visité l'atelier de Richard Gueguen, un passionné de sculpture sur bois et de littérature. Il a créé une exposition à la médiathèque de Loctudy juste à côté de son atelier. Le thème de l'exposition était sculpture et littérature. Richard a reproduit en sculpture sur bois les livres qui l'ont marqué depuis tout petit. Les élèves se sont montrés très curieux lorsqu'ils ont visité l'atelier. Posant de nombreuses questions aussi bien d'ordre technique qu'artistique. Puis ils sont allés dans la médiathèque pour voir l'exposition et là, le souci du détail des sculptures les a impressionnés. Cela leur donnera sûrement envie de lire quelques-unes de ces œuvres littéraires.



FRÉQUENTATION DE LA MÉDIATHÈQUE

Tout au long de l'année, les enfants ont fréquenté régulièrement la médiathèque de Loctudy. À chaque sortie, c'était l'occasion pour eux de faire un peu de marche, tout en découvrant leur environnement proche.

À la médiathèque, les élèves ont eu du plaisir à feuilleter les ouvrages qui étaient à leur disposition, à emprunter des albums ou des romans et à écouter Anthony qui leur offrait des lectures. Les enfants en ont profité également pour admirer les expositions temporaires : poèmes, sculptures sur bois et photographies.



Merci à Anthony pour son accueil chaleureux et sa disponibilité.

LE PRIX LITTÉRAIRE DES INCORRUPTIBLES

Le Prix des Incorruptibles est le premier prix de littérature de jeunesse décerné par les jeunes lecteurs de la maternelle à la seconde. Les enfants qui y participent, communément appelés « les Incorruptibles », lisent des livres sélectionnés de leur niveau et votent pour leur titre préféré.

Chez les TPS-PS, Anthony Boyer, le responsable de la médiathèque, est venu lire les albums de la sélection dans la classe. Les autres élèves ont pu découvrir les livres en lecture offerte ou individuelle. Une fois les livres lus, chaque élève a voté pour son livre préféré à la médiathèque ou en classe. Ce fut aussi l'occasion de débattre et d'argumenter sur le choix de chacun.



CLASSE DE MATERNELLE



LE PETIT CHAPERON ROUGE

En ce mois de septembre, nous commençons notre voyage à travers les contes. Nous avons découvert l'histoire du petit chaperon rouge : travail autour du vocabulaire de l'histoire,

lecture d'albums de différents auteurs, exercice de compréhension et mise en voix « grand-mère que tu as de grandes dents ! »

DÉCOUVERTE D'UN NOUVEAU CONTE « LE LOUP ET LES SEPT CHEVREAUX »

Après plusieurs séances de langage, nous découvrons enfin le conte de « Le loup et les 7 chevreux ».

Nous nous aidons des marionnettes pour raconter l'histoire, nous travaillons sur la chronologie, nous écoutons différentes versions et nous abordons les repères spatiaux (le chevreau est caché sous, sur, dedans...).



PLANTATION DE GRAINES D'HARICOTS : SERONT-ELLES MAGIQUES ?



Après avoir découvert l'histoire de Jacques et le haricot magique et ses différentes versions, nous avons à notre tour réalisé des plantations, nos haricots seront-ils à notre tour magiques ?



BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS

Nous travaillons autour du conte de Boucle d'or et les trois ours. Après avoir bien travaillé sur le vocabulaire, pour mieux comprendre l'histoire, nous travaillons autour du lexique « chaud/froid », « mou/dur »... Nous triions les objets selon leur taille : petit, moyen grand.

Nous nous entraînons à raconter l'histoire à l'aide de marottes, nous écoutons différentes versions du conte, nous jouons au loto ...



SORTIE À ROSQUERNO

Quelle belle matinée nous avons passé à Rosquerno en compagnie de notre conteuse Véronique !

Un cadre propice aux contes.

- Nous avons découvert une maison d'hérissons : petit animal nocturne.
- Véronique nous a conté l'histoire d'Amaya qui voulait devenir sculpteuse.
- Direction les bois pour concocter un parfum d'automne.
- Un jeu « Cherche et trouve » grandeur nature... Pas si simple de retrouver la dizaine d'objets cachés. Un grand BRAVO à Briec qui en a retrouvé 5.
- Une dernière histoire sur le thème de la différence au travers d'un petit arbre tout nu...



- Pour finir cette matinée, un jeu d'écoute : retrouver Véronique qui imitait le chant du chevalier, oiseau de chez nous. Puis place au pique-nique avant le retour à l'école.

CLASSES DE PRIMAIRE

CROSS AU PROFIT DE LA SNSM

En octobre 2024, les élèves de CE et CM sont allés courir à Pont-l'Abbé. Bravo à nos vainqueurs !



THÉÂTRE EN CLASSE

En lien avec le thème pédagogique de l'école, « Les contes », nous avons travaillé sur les différentes expressions orale et corporelle pour préparer le spectacle de fin d'année. Nous nous sommes surtout bien amusés en détournant l'histoire de contes célèbres par le jeu de l'improvisation.

EXPOSITION DES 80 ANS DE LA LIBÉRATION DE LA VILLE DE LOCTUDY

Nous sommes allés en mairie découvrir l'exposition sur la Libération de Loctudy en août 1944 avec Françoise Cotty, membre du groupe de travail qui a préparé l'exposition. Elle nous a présenté les panneaux et des objets de la guerre qui ont appartenu à des Loctudistes.



LE PERMIS VÉLO : C'EST DANS LA POCHE !

En avril, nous avons eu trois ateliers du dispositif « Savoir rouler à vélo » avec les intervenants Ewen et Jeremy ! Le dernier atelier nous a permis de rouler en vélo dans la commune de Loctudy.



VISITE DE LA MAIRIE

Quelques jours avant l'élection du conseil municipal des enfants, en octobre 2024, monsieur le Maire de Loctudy, Serge Guilloux, et ses

adjoints et conseillers municipaux délégués nous ont accueilli dans la mairie afin de nous présenter les fonctions d'élus, le fonctionnement d'une mairie et nous ont fait visiter les lieux où habituellement nous ne pouvons pas accéder. Merci pour leur accueil !



TOUTE L'ÉCOLE

OPÉRATION DE SOLIDARITÉ AVEC LE SECOURS POPULAIRE



A la fin de l'année 2024, les parents d'élèves de l'école Saint-Tudy ont relancé le défi des « Boîtes solidaires », en collaboration avec le Secours populaire de Loctudy. Noël est encore et toujours l'opportunité pour l'école de réaffirmer ses valeurs de solidarité, de coopération et d'ouverture au monde. Comme en 2023, les élèves ont rassemblé des dons et confectionné collectivement des cadeaux destinés, par tranche d'âge, à des enfants de Loctudy dont les familles sont bénéficiaires du Secours populaire. Les enfants de l'école Saint-Tudy ont été ravis de remettre le fruit de leurs efforts à Laure Armani, responsable du Secours populaire de Loctudy.



BRODERIE AVEC LES MEMBRES DE BRODEREZH DANTELEZH

Pour la Fête des Mères, Laure Armani et son équipe sont venus à l'école pour nous initier à la broderie. Nous avons accueilli également l'artiste peintre Mick Jegou qui nous a dessiné les motifs sur les serviettes que nous avons offert à nos mamans.

FÊTE DES 100 JOURS D'ÉCOLE

Le 22 avril 2025 ce fut notre 100^e jour d'école depuis la rentrée scolaire de septembre 2024. Pour fêter cela, chacun a apporté à l'école une œuvre rassemblant 100 mêmes petits objets.



NOS ACTIVITES SPORTIVES



Journée olympique pour les CP !

Tous les enfants de cycle 2 (CP, CE1 et CE2) du secteur bigouden se sont rassemblés à Plonéour-Lanvern pour célébrer, à leur tour les jeux olympiques ! Au programme, relais, jeux collectifs, handisport, chorégraphie, parcours ... Une belle journée autour de l'amitié et du sport sous un beau soleil !

Badminton avec Franck de l'ALPB

De la grande section au CM2, les élèves étaient ravis de découvrir une nouvelle activité sportive : le badminton. Six séances programmées avec Franck, entraîneur du club de Plonéour-Lanvern. Ils ont testé et amélioré leur maniabilité, leur coordination. Munis d'une raquette, ils ont jonglé, appris à faire des services courts en revers. Place ensuite aux échanges.



Lutte avec Christian de l'UGSEL

Découverte de la lutte pour les GS, CP et CE1 avec Christian Marc. Le plus important en lutte est le respect des règles d'or : ne pas faire mal, ne pas se faire mal, ne pas se laisser faire mal. Quelques jeux où l'un doit conserver le ballon et l'autre doit réussir à le prendre. Une activité toujours très appréciée des élèves, qui leur prend beaucoup d'énergie. Bravo à eux !!



Basket avec Erwann du club de basket de Pont-l'Abbé



NOS ACTIVITÉS CULTURELLES

La chandeleur

Durant la matinée, les enfants de maternelle ont préparé la pâte à crêpes pour célébrer la Chandeleur. Dans l'après-midi, nos apprentis cuisiniers ont confectionné de belles crêpes avant de tous se retrouver pour partager un moment convivial.



Apprendre à danser avec Céline

Dans le cadre de notre thème d'année « Voyages à travers les contes », Céline, chorégraphe, intervient chaque semaine pour nous accompagner dans la préparation de notre spectacle de fin d'année.



Visite au Musée de la conserverie de Loctudy



Toute l'école s'est rendue au musée de la conserverie Alexis Le Gall pour voir l'exposition temporaire « De l'acier au festin, fabriquer la boîte ». Nous avons suivi les étapes de fabrication de la boîte de conserve à l'époque de Nicolas Appert.

Rencontre avec un artiste local

Nous sommes allés à la rencontre de Richard Gueguen, sculpteur sur bois, sur pierre, aquarelliste ...

Il nous a ouvert les portes de son atelier rue Jeanne d'Arc à Loctudy. Cinq ans auront été nécessaires pour réaliser toutes les œuvres exposées à la médiathèque de Loctudy. Richard Gueguen, à travers cette exposition, veut montrer aux petits comme aux plus grands l'importance de la lecture, source d'inspiration, d'imagination, de voyage...



Les auteurs écrivent et dessinent sur des feuilles, lui sculpte et dessine à même le bois. Une belle rencontre.

NOS ACTIVITÉS SOLIDAIRES

Médiation animale à Pen Allé

Nous étions invités à la maison de retraite de Pen Allé pour l'activité « Médiation animale » pour le plus grand plaisir de tous.



Carnaval et activités manuelles à Pen Allé

Le 28 février nous sommes allés fêter le Carnaval avec les personnes âgées à la maison de retraite de Pen Allé où les bénévoles nous avaient préparé un super goûter : des Kouigns !

Puis en mars 2025 nous avons participé à un atelier créatif avec les résidents de la maison de retraite proposé par Auréline de Décoréline.



Animation SPA



Denise et Dominique, deux bénévoles de la Société de Protection des Animaux du refuge de Plouhinec, sont venues nous parler des animaux recueillis, plus particulièrement des chiens et des chats.

Elles nous rappellent que ce sont des êtres vivants avec des besoins et qu'il faut les respecter.

Elles nous ont appris les deux postures à tenir si un chien dont on a peur s'approche de nous :

- 1 - Ne pas le regarder, et faire la position du poteau : debout bras croisés, les mains sur nos épaules.
- 2 - Si le chien nous bouscule par terre, il faut faire la boule, bien rentrer la tête, mettre la capuche sur notre tête si on en porte une, et attendre qu'il parte.



Accueil de jeunes enfants canariens dans le cadre des échanges Erasmus +

Accueillis dans les familles de l'école, des élèves de Tenerife sont venus en immersion totale à Loctudy. De nombreuses activités avec nos amis canariens étaient au programme : se présenter en français, découverte de la culture bretonne (musique, costumes, gastronomie...) et de la culture canarienne, découverte de la galoche bigoudène, séance d'équitation au

centre de Rosquerno et visite des Viviers de Loctudy. De superbes moments d'échanges pour les enfants !



NOTRE VOYAGE ANNUEL À BRASPARTS

Du 21 au 23 mai dernier, nous sommes tous allés en séjour au centre Ti Ar Menez de Brasparts. Pour les maternelles et les CP : nous sommes allés en balades dans les bois à la recherche du village caché des Korrigans, ensuite en exploration dans les sous-bois avec la découverte d'un terrier de blaireau ou encore d'un crâne de renard roux. Pour les CE et les CM : nous avons visité la chapelle du mont St Michel de Brasparts et nous avons vécu une balade contée dans la tourbière, pour terminer notre séjour par la création commune d'un conte. Nous remercions l'association des parents d'élèves de l'école pour le financement de notre voyage !



CLASSE DES
MATERNELLES

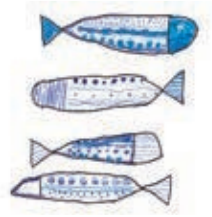
DÉCOUVERTE AU CENTRE DE ROSQUERNO À PONT-L'ABBÉ

Cette année, un partenariat a été mis en place entre la classe maternelle de l'école de Larvor et le centre de découverte Rosquerno de Pont-l'Abbé. Cela permet de développer les connaissances du milieu forestier chez les élèves dès le plus jeune âge. Rémi Trébaol, éducateur environnement, a accueilli la classe à trois saisons différentes afin de permettre aux élèves d'avoir une approche élargie du milieu à travers les cinq sens (la vue, le toucher, l'ouïe, l'odorat et le goût). A travers les expérimentations et les jeux proposés, les élèves sont sensibilisés à l'environnement et ressortent grandis de cette aventure.



CLASSE DES PRIMAIRES

LA SARDINE DANS TOUS SES ÉTATS !



Cette année, notre compagne de route a été un petit poisson au dos bleuté et au ventre argenté qui vit en bancs serrés : la sardine.



Notre étude a débuté au musée de la conserverie Le Gall : Kathleen, la médiatrice culturelle, nous a engagés dans son projet : découvrir ce petit poisson et le mettre en lumière pour donner un petit éclat supplémentaire à la « Nuit Européennes des Musées ». Cette opération a lieu tous les ans au mois de mai afin d'encourager les citoyens à les fréquenter, à découvrir leurs richesses. Nous avons donc dansé au musée le samedi 17 mai, mis en voix et récité une poésie sur Nicolas Appert et joué le rôle de médiateurs culturels en présentant l'exposition de nos œuvres au public.

Avant d'en arriver là, tout au long de l'année scolaire, nous avons échangé avec Kathleen, tout en travaillant en classe différents thèmes en rapport avec la sardine, notamment en histoire, en sciences, en arts visuels. Nous avons notamment appris comment



A la ferme de Quélourdec
à la recherche d'aromates

Nicolas Appert a découvert le principe de la conservation des aliments qui allait révolutionner ce secteur alimentaire, quels sont les aromates entrant dans les recettes élaborées par les usiniers lors de la mise en boîte. Nous avons d'ailleurs visité le potager pédagogique de Quélourdec à Pont-l'Abbé d'où nous avons rapporté de nombreux aromates : thym, sarriette, menthe, mélisse... qui nous ont servi à réaliser des cyanotypes avec Eddy, héliographeur. Par ailleurs, Chloé, artiste, nous a guidés dans l'illustration d'un texte sur l'art de conserver les aliments ainsi que dans la réalisation d'une production picturale sur ce thème.



Le bain pour réaliser les cyanotypes

En sciences, nous avons appris que la sardine une espèce grégaire et pélagique car elle vit au large entre deux eaux. Au printemps, elle se rapproche des côtes et c'est à ce moment-là qu'elle intéresse les marins. Elle est pêchée depuis la préhistoire. Poisson gras et fragile, sa conservation s'est longtemps faite dans le sel. A Loctudy, sa pêche s'est développée à partir du XIX^e siècle et surtout au début du XX^e siècle. L'invention de Nicolas Appert, la fameuse boîte de conserve y a permis l'installation de l'usine Le Gall



Illustration de la poésie avec Chloé

et le développement de cette activité jusqu'au début des années 50.

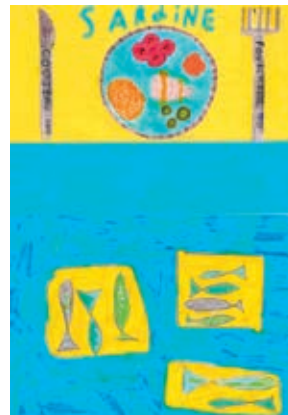
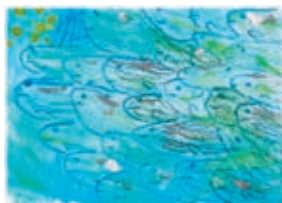
UN HOMMAGE AUX « SARDINIÈRES », OUVRIÈRES EN USINE

Au début du XIX^e siècle, quand la pêche à la sardine se développe à Loctudy comme sur tout le littoral bigouden, il faut beaucoup de monde pour la préparer une fois débarquée. Les femmes sont disponibles, les hommes étant en mer ou aux champs. Leur travail est difficile : parfois, elles sont appelées en pleine nuit quand les bateaux ont fait bonne pêche. Leurs journées sont longues et éprouvantes.

Elles travaillent dans le bruit des machines, des friteuses, dans l'humidité ou dans la chaleur l'été. Elles restent au même poste pendant des heures, parfois douze heures d'affilée. De plus, les odeurs sont très fortes et imprègnent leurs vêtements.

Nous avons appris que parfois, les enfants dès 10-12 ans deviennent ouvrières d'usine ! En Education morale et civique, nous avons vu qu'aujourd'hui encore certains organismes doivent lutter contre le travail des enfants à travers le monde, là où ils n'ont donc pas le droit à l'éducation qui figure pourtant dans la déclaration des droits de l'enfant adoptée par les Nations Unies en 1959.

Pour lutter contre la dureté de ce travail répétitif, les ouvrières chantaient pour tenir le coup, pour tenir les cadences et se donner du courage. Elles étaient mal payées : au début, elles recevaient un peu d'argent quand elles avaient traité 1 000 sardines. Des grèves ont



éclaté, d'abord à Douarnenez puis à Lesconil et au Guilvinec pour être mieux rémunérées et surtout être payées à l'heure : « *Pemp réal a vo !* » (5 sous nous aurons !) scandaient elles !

Avec Marie, danseuse, et Sébastien, musicien, nous avons travaillé sur l'environnement sonore de cette époque afin de réaliser deux tableaux : l'un visuel en mettant en scène une chorégraphie qui reprend tous les états de la sardine, du moment où elle est pêchée jusqu'au moment où la boîte de conserve est sertie et prête à être vendue. Quatre tableaux se sont succédés dans notre création : les sardines en bancs nagent, se laissent piéger dans les filets et se retrouvent sur les tables des sardinières qui étètent, éviscèrent, coupent, tranchent les sardines, sans relâche à une cadence de plus en plus infernale comme si les femmes étaient prises elles-mêmes dans une « machine » qui cisaille les bras, endolorit les bras, les épaules, casse le dos, durcit les jambes, enferme les rêves dans cette grande boîte qu'est l'usine. Puis, l'huile est préparée pour le bain et subit différents états à mesure qu'elle chauffe : solide, visqueux, liquide, pour enfin accueillir les sardines qui, jetées dans la friture ne tardent pas à trembler, frémir, bouillir ... Arrive

enfin la mise en boîte où serrées l'une contre l'autre, les sardines abandonnent tout rêve de liberté. Nicolas Appert a gagné !

Le tableau sonore nous a permis de travailler à la fois la voix en interprétant « Le chant des Penn Sardins » et surtout d'en créer l'environnement musical et sonore : le bruit des sabots qui claquent sur le pavé, les voix qui revendiquent d'être mieux payées, le bruit de la friture, des machines ... Pour ce faire, il a bien fallu être à l'écoute des sons qu'il nous est possible de percevoir dans notre vie quotidienne mais aussi des sons produits par les instruments de musique mis à notre disposition : certains sont aigus, d'autres graves, hauts, plus ou moins intenses ...



DÉCOUVERTE DE L'AIRE MARINE ÉDUCATRICE (AME)



Plantation d'oyat à Larvor



Avec Kim, la garde du littoral sur l'AME Larvor

« Nous avons quitté l'école vers 13h30 pour nous rendre à pied aux Sables Blancs. Stéven, animateur « nature » à la Communauté des communes du Pays bigouden sud nous accompagnait. Sur la route, nous avons vu un nid de pie, des traces récentes de sangliers.

Arrivés sur le site, nous avons observé et lu un panneau annonçant que nous étions sur un terrain appartenant au Conservatoire du littoral. C'est un outil de protection qui permet de racheter et de renaturer ce qui a été utilisé ou endommagé par l'homme. Aux Sables-Blancs, le camping a été détruit, les réseaux électriques et d'eau ont été enlevés, les plantes invasives arrachées (herbe de la Pampa, éléagnus, griffes de sorcières). Une plante invasive est une plante qu'on a introduit dans un écosystème dont elle n'est pas originaire. Nous avons vu également des bulldozers. Ils vont intervenir pour renforcer la dune en ajoutant du sable afin que la mer ne passe pas. On a observé et dessiné le paysage : le marais, les maisons. C'était bien car on a pu faire la récréation sur la plage. »





GOVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité

~ Baignades ~

ATTENTION AUX NOYADES DES ENFANTS !

VOUS TENEZ À EUX, NE LES QUITTEZ PAS DES YEUX !

Aucun dispositif de sécurité ne remplace votre vigilance, même dans des lieux de baignade surveillée.



Baignez-vous en même temps que votre enfant, restez toujours avec lui quand il joue au bord de l'eau

OU

Désignez un SEUL ADULTE sachant nager responsable de la surveillance



Ne faites pas autre chose lorsque votre enfant se baigne



Ne restez pas le regard fixé sur votre téléphone ou votre tablette



Ne vous absentez pas, même quelques instants.




LE SAVIEZ-VOUS ?

Chaque été, les noyades accidentelles provoquent environ 50 décès chez les enfants de moins de 13 ans. Un manque de surveillance est relevé dans 1 noyade sur 2.

VOTRE ENFANT A « BU LA TASSE » : LES SIGNES D'ALERTE D'UNE NOYADE

zzz



FATIGUE et/ou
TENDANCE À S'ENDORMIR



SIGNES RESPIRATOIRES :
TOUX et/ou
ESSOUFFLEMENT et/ou
LÈVRES BLEUES



VOMISSEMENTS

Si votre enfant n'est pas comme d'habitude après plusieurs minutes, et en particulier s'il présente l'un ou plusieurs de ces signes, **il faut rapidement prévenir les secours.**



La noyade dite « sèche », c'est-à-dire sans eau dans les poumons et sans aucun signe d'alerte, n'existe pas.



NUMEROS D'APPEL D'URGENCE :

15 - 18 - 112

Pour plus d'informations

sante.gouv.fr/baignades
sports.gouv.fr/preventiondesnoyades

EN PARTENARIAT AVEC



GRUPE FRANCOFONE
DE RÉANIMATION
ET URGENCES
PÉDIATRIQUES



SOCIÉTÉ FRANÇAISE
DE MÉDECINE
D'URGENCE